

ARTISAN[®] LOVE **WOOD**

LOVE WOOD

We love wood because we have known it our entire life. From the forest we played in as children, to the calling to which we have dedicated our adulthood. Because we love wood, we want to share this love with you by producing furniture for people who share our passion for wood and top quality furniture. Because we love wood, we collaborate with the best regional and global designers who are familiar with our technological advantages and who know how to convey the expertise into a vision that is worthy of this precious material. Because we love wood, our main production tools are the hands of our artisans, masters who daily turn designers' visions into unique handicraft.

Wir lieben Holz, weil wir es unser ganzes Leben lang kennen. Vom Wald, in dem wir als Kinder spielten, bis zu dem Beruf, dem wir unser ganzes Leben gewidmet haben.
Weil wir Holz lieben, wollen wir diese Liebe durch unsere Möbel mit Menschen teilen, welche dieselbe Leidenschaft für Holz und Spitzenmöbel haben.
Weil wir Holz lieben, arbeiten wir mit den besten Designern aus unserer Region und weltweit zusammen, die wissen, wie wir unsere technologischen Vorteile und unser Wissen in eine Vision umwandeln können, die dieses edlen Materials würdig ist.
Weil wir Holz lieben, sind die Hände unserer Künstler (artisan auf französisch) das Hauptwerkzeug, um alltäglich Designvisionen in einmalige Handwerksprodukte zu verwandeln.

Volimo drvo zato što ga poznajemo cijeli život. Od šume u kojoj smo se igrali kao djeca do životnog poziva kojem smo posvetili svoje zrele godine. Zato što volimo drvo, želimo tu ljubav podijeliti proizvodeći namještaj za ljudе koji dijele našu strast prema drvetu i vrhunskom namještaju. Zato što volimo drvo, surađujemo s najboljim regionalnim i svjetskim dizajnerima koji znaju naše tehničke prednosti i koji znaju znanje pretočiti u viziju dostažnu tog plemenitog materijala. Zato što volimo drvo, naš glavni stroj za proizvodnju su ruke naših artisana, majstora koji vizije dizajnera svakodnevno pretvaraju u jedinstveni ručni rad.



**We have known wood
our entire life.** From the forest
we played in as children...

— Fadil

Respect

Wood and life are inextricably connected, and wood is literally life to us. Therefore, we use solid wood from renewable resources in our production, only environmentally-friendly materials for treatment, natural oils and wax that emphasize the luxurious and organic beauty of wood texture and that enable it to "breathe" naturally. This emphasizes the natural colour diversity, while the use of harmful chemical substances for wood treatment is avoided by using vinyl-based glue.

We insist that, at the end of the production process, the furniture that adorns your living environment is as natural as the wood from which it has originated.

Holz und Leben sind unzertrennlich miteinander verbunden und für uns ist Holz buchstäblich unser Leben. Deshalb verwenden wir in der Herstellung Massivholz aus erneuerbaren Quellen und bei der Bearbeitung nur natürliche und umweltverträgliche Materialien, natürliche Öle und Wachse, welche die luxuriöse und organische Schönheit der Textur des Holzes hervorheben, und ihm ein natürliches »Atmen« ermöglichen. So betonen wir die natürliche Vielfältigkeit der Farben, und durch die Verwendung biologischer Leime vermeiden wir die Verwendung schädlicher chemischer Holzschutzprodukte. Wir bestehen darauf, dass am Ende des Herstellungsprozesses die Möbel, die Ihren Lebensraum schmücken, genauso natürlich sind wie das Holz aus dem sie entstanden sind.

Drvo i život neraskidivo su povezani, a nama je drvo, doslovno, život. Zato u proizvodnji koristimo masivno drvo iz obnovljivih izvora, a pri obradi samo ekološke materijale, prirodna ulja i vosak koji ističu raskošnu i organsku ljepotu strukture drveta te mu omogućavaju prirodno disanje. Time je naglašena prirodna raznolikost boja, a korištenjem ljepila na bazi vinila izbjegnuta je upotreba štetnih kemijskih sredstava za obradu drveta.
Inzistiramo na tome da na kraju proizvodnog procesa namještaj, koji krasи vaš životni prostor, bude jednako prirođan kao i drvo od kojeg je nastao.



We cherish the nature of wood
every step of the way.
— Miroslav

Rethinking

We give our wood only into the hands of those designers who share our love of wood. Our plant and our artisans are equipped and trained to offer designers as much freedom and options as possible in order for them to realize their vision.

Further more we encourage the designers to create each piece with their own artistic signature insisting that every such piece is worthy of the precious material it was made from, thus conveying our philosophy of love of wood.

Unser Holz kommt ausschließlich in die Hände von Designern, die unsere Liebe zu Holz teilen. Unser Betrieb und unsere Meister sind extra dafür ausgestattet und ausgebildet, den Kreativen maximale Freiheit und Möglichkeiten zu bieten, damit diese ihre Visionen umsetzen können.

Wir bestehen darauf und ermutigen Sie, dass jedes von Ihnen geschaffene Stück Ihre künstlerische Unterschrift trägt, die des edlen Materials, aus dem sie gemacht wurden, würdig ist, und dass Sie auf diese Weise unsere Philosophie der Liebe zu Holz übertragen.

Naše drvo dolazi isključivo u ruke dizajnera koji dijele našu ljubav prema njemu. Naš pogon i artizani opremljeni su i obućeni tako da kreativcima pruže maksimalnu slobodu i mogućnost da svoju viziju pretoče u djelo. Insistiramo i ohrabrujemo ih u tome da svaki komad koji osmisli nosi njihov umjetnički potpis dostoјan plemenitog materijala od kojeg je izrađen prenoseći na taj način filozofiju ljubavi prema drvetu.



Thinking differently allowed us
to show wood as it is.
— Salih

Innovation

In 2009 we founded the company ARTECO Wood Technology Center with the idea to make the company the driving force of a new movement in Bosnia-Herzegovina's wood industry. The wood industry has always been B-H's leading industry, but primarily due to the export of raw material. As a unique technological centre for the wood-processing industry, Arteco aims to reverse this trend, providing infrastructure and expertise in design, prototype production, work on state-of-the-art CAD machinery, woodwork machinery, finishing, preparation, raw material drying and help in the export of final wood-processing products. The company was set up in collaboration with the Excellence in Innovation project, supported by the USAID (United States Agency for International Development) and the Norwegian Ministry of Foreign Affairs.

Im Jahr 2009 gründeten wir die Firma ARTECO Wood Technology Center mit der Idee, eine neue Welle in der Holzindustrie in Bosnien-Herzegowina auszulösen. Die Holzindustrie war schon immer der führende Industriezweig in Bosnien-Herzegowina, allerdings primär als Exporteur von Rohstoffen. Arteco - als ein einzigartiges Technologie-Zentrum für die Holzverarbeitungsindustrie - versucht, diesen Trend umzukehren, und die Infrastruktur und Wissen auf dem Gebiet des Designs, der Prototypherstellung, Arbeit mit modernen CAD-Maschinen, Holzverarbeitungsmaschinen, der Endbearbeitung, der Vorbereitung, dem Trocknen des Rohmaterials, sowie Hilfe beim Export der Endprodukte der Holzverarbeitung zu bieten. Die Firma ist entstanden in Zusammenarbeit mit dem Projekt „Excellence in Innovation“, welches von USAID (United States Agency for International Development) und dem Norwegischen Außenministerium unterstützt wird.

2009. godine osnovali smo tvrtku ARTECO Wood Technology Center s idejom da upravo ta tvrtka bude pokretač novog vala u drvnoj industriji Bosne i Hercegovine. Drvna industrija je uvijek bila vodeća industrijska grana u BiH, no primarno kao izvoznik sirovine. Arteco kao jedinstveni tehnološki centar za drvno-preradivačku industriju nastoji tu tendenciju preokrenuti te pružiti infrastrukturu i znanje na području dizajna, izrade prototipa, rada na suvremenim CAD strojevima, strojevima za obradu drveta, završne obrade, pripreme, sušenja sirovina te pomoći pri izvozu završnih drvno-preradivačkih proizvoda. Tvrta je nastala u suradnji s projektom Excellence in Innovation koji je podržan od strane USAID (United States Agency for International Development) i Ministarstva vanjskih poslova kraljevine Norveške.

Acquiring new technologies
made it possible.
— *Edo*



Touch

Hands are our basic equipment and the control point in our woodwork. From a tree to a chair, our wood travels from the hands of one artisan to another. Wood selection, its preparation for production, rough processing and assembling, finishing and protection... at every moment their sharp eye and infallible touch guarantee an individual approach that results in a top quality product or, more precisely, handicraft. While you're sitting on an Artisan chair or at a table, or lying on an Artisan bed ... be sure that each of your Artisan products was manually processed, assembled and protected.

Hände sind unser Hauptwerkzeug und Kontrollinstrument in der Holzverarbeitung. Vom Baum bis zum Stuhl ist das Holz in Kontakt mit den Händen unserer Meister. Die Auswahl des Holzes, seine Vorbereitung für die Produktion, die Rohbearbeitung und Montage, das Finish und Holzschutz...in jedem Moment garantieren ihre präzisen Augen und ihr unfehlbares Gefühl einen individuellen Ansatz, was in einem Spitzenprodukt, oder genauer gesagt in einem handgefertigten Einzelstück, resultiert.
Während Sie auf einem Artisan–Stuhl oder an einem Artisan–Tisch sitzen oder auf einem Artisan–Bett liegen, Sie können sich sicher sein, dass jedes Artisan–Produkt handgefertigt wurde.

Ruke su naš osnovni stroj i kontrolna točka u obradi drveta. Od stabla do stolice naše drvo putuje od ruke do ruke artisana.
Odabir drveta, priprema za proizvodnju, gruba obrada i montaža, završna obrada i zaštita... u svakom trenutku njihovo precizno oko i nepogrešivi dodir garantiraju individualni pristup koji rezultira vrhunskim proizvodom, odnosno, preciznije, ručnim radom.
Dok sjedite na Artisan stolici ili za stolom, ili ležite na Artisan krevetu... budite sigurni da je svaki vaš Artisan proizvod ručno obraden, sklopjen i zaštićen.



The final step that makes each piece of furniture unique.

— Meho



CONTACT

Artisan d.o.o
Medakovo bb, 74260 Tešanj, Bosna i Hercegovina
T +387 32 667 910, +387 32 667 911
F +387 32 658 820
info@artisan.ba
www.artisan.ba

Content

INHALT, SADRŽAJ

Collections / Kolekcije / Kollektionen, 17 – 135

Latus chair, 20-21	Tara table, 62-65	Wu table, 106-107
Latus table, 22-23	Pivot table, 66-67	Wu chair, 108-109
Latus sideboard, 24-25	Neva chair, 70-71	Insert lamp, 110-111
Latus console table, 26-27	Neva light chair, 72-73	Thor daybed, 112-113
Latus leather desk, 28-29	Neva lounge trimmed, 74-75	Lasta sideboard, 114-115
Latus bed, 30-31	Neva sofa high, 76-77	Swel table, 116-117
Torsio chair, 34-35	Neva lounge high, 78-79	Swing coat stand, 120-121
Torsio table, 36-37	Neva bar chairs, 80-81	Flow table, 122-123
Tesa chair, 40-41	Neva extension table, 82-85	Flow sofa, 124-125
Tesa table, 42-43	Neva sideboard, 86-87	Hanny table, 126-127
Tesa sideboard, 44-45	Luc table, 88-89	Hanny chair, 128-129
Fin chair, 48-49	Soft shelf, 90-91	Chunk chair, 130-131
Invito chair, 50-51	Bloop coffee table, 92-93	Pasha table, 132-133
Invito bar chair, 52-53	Shift lamps, 94-97	Naru chair, 134-135
Invito extension table, 54-57	Picard working desk, 98-99	
Invito highboard, 58-61	Lakri table, 100-103	

Designers / Dizajneri / Designers, 136 – 144

Interiors / Interijeri / Inneneinrichtung, 147 – 153

Process / Proces / Prozess, 155 – 157

Product Details / Detalji Proizvoda / Angaben zum produkt, 159 – 180

Materials / Materijali / Materialien, 183 – 191



Collections

KOLLEKTIONEN / KOLEKCIJE



**It takes us three
days to make
a Latus table.**



... and three nights

interior
innovation
award
2011

Winner



LATUS

Salih Teskeredžić

table & chair / walnut, solid wood
Tisch und Stuhl / Walnuss, Massivholz
stol i stolica / orah, masivno drvo
CCLA1XXXX / DTLAXXXX



chair / walnut, solid wood
Stuhl / Walnuss, Massivholz
stolica / orah, masivno drvo
CCLA3XXYY / CCLA1XXY

LATUS
TABLE



interior
innovation
award
2011
Winner



table / walnut, solid wood
Tisch / Walnuss, Massivholz
stol / orah, masivno drvo
DTLAXXXY

LATUS
SIDEBOARD



sideboard / walnut, solid wood
Anrichte / Walnuss, Massivholz
komoda / orah, masivno drvo

SBLAXYY

LATUS
SIDEBOARD



sideboard / walnut, solid wood

Anrichte / Walnuss, Massivholz

komoda / orah, masivno drvo

SBLAXYY

LATUS
CONSOLE TABLE



26



console table / walnut, solid wood
Konsolentisch / Walnuss, Massivholz
konzola / orah, masivno drvo
COLAXYY



console table / walnut, solid wood
Konsolentisch / Walnuss, Massivholz
konzola / orah, masivno drvo
COLAXXY

LATUS
LEATHER DESK





leather desk / oak, solid wood, leather
Leder Tisch / Eiche, Massivholz, Leder
stol sa kožom / hrast, masivno drvo, koža
WDLL2XXYY

LATUS
BED



30



bed / walnut, solid wood
Bett / Walnuss, Massivholz
krevet / orah, masivno drvo
BELAXYY



bed / walnut, solid wood
Bett / Walnuss, Massivholz
krevet / orah, masivno drvo
BELAXXXY

**A good day needs
good preparation.**





... as does a good project

Ebens

interior
innovation
award
2012

Winner



TORSIO

Salih Teskeredžić

chair / walnut, solid wood
Stuhl / Walnuss, Massivholz
stolica / orah, masivno drvo

CCTO1XXYY



chair / walnut, solid wood
Stuhl / Walnuss, Massivholz
stolica / orah, masivno drvo
CCTO1XXYY

TORSIO
TABLE



table / walnut, solid wood
Tisch / Walnuss, Massivholz
stol / orah, masivno drvo

DTTOXXXX



Interior
innovation
award
2011

Winner

TORSIO
TABLE



table / walnut, solid wood
Tisch / Walnuss, Massivholz
stol / orah, masivno drvo
DTTOXXXX

**There is nothing
better than a
project finished
on time.**



... except the project finished in time

Vedim ileho

interior
innovation
award
2012

Winner



TESA

Salih Teskeredžić

rocking chair / maple, solid wood, linen seat
Schaukelstuhl / Ahorn, Massivholz, Leinen Netz Sitz
stolica za ljuljanje / javor, masivno drvo, sjedište mreža

CCTL5XXXX



chair / walnut, solid wood, leather

Stuhl / Walnuss, Massivholz, Leder

stolica / orah, masivno drvo, sjedište koža

CCTE4XXYY

TESA
TABLE



table / walnut, solid wood
Tisch / Walnuss, Massivholz
stol / orah, masivno drvo
DTTEXXXX



table / walnut, solid wood
Tisch / Walnuss, Massivholz
stol / orah, masivno drvo
DTTEXXXX

TESA
SIDEBOARD



sideboard / walnut, solid wood
Anrichte / Walnuss, Massivholz
komoda / orah, masivno drvo

SBTEXXXY



sideboard / walnut, solid wood
Anrichte / Walnuss, Massivholz
komoda / orah, masivno drvo
SBTEXXXY

A special table.





... needs a special test

Holger Miroel



FIN

Michael Schneider

chair / elm, solid wood, upholstery fabric seat
Stuhl / Ulme, Massivholz, Stoffpolsterung
stolica / brijest, masivno drvo, tapacirana tkanina

CCFI3XXXX



chair / elm, solid wood
Stuhl / Ulme, Massivholz
stolica / brijest, masivno drvo
CCFI1XXXX



INVITO

Michael Schneider

chair / walnut, solid wood, upholstery leather
Stuhl / Walnuss, Massivholz, Lederpolsterung
stolica / orah, masivno drvo, sjedište tapacirana koža

CCINXXXX



chair / walnut, solid wood, upholstery leather
Stuhl / Walnuss, Massivholz, Lederpolsterung
stolica / orah, masivno drvo, sjedište tapacirana koža
CCINXXXX

INVITO
BAR CHAIR





bar chair / walnut, solid wood, upholstery leather
Barstuhl / Walnuss, Massivholz, Lederpolsterung
barska stolica / orah, masivno drvo, sjedište tapacirana koža
BCINXXXX





extension table, integrated from 55 to 110 cm extension / oak, solid wood
Auszugstisch, mit 55 - 110 cm Auszug / Eiche, Massivholz
stol na razvlačenje, ekstenzija od 55 do 110 cm / hrast, masivno drvo
DTINIXXXY

INVITO
EXTENSION TABLE



extension table, integrated from 55 to 110 cm extension / oak, solid wood

Auszugstisch, mit 55 - 110 cm Auszug / Eiche, Massivholz
stol na razvlačenje, ekstenzija od 55 do 110 cm / hrast, masivno drvo

DTIN1XXXX



extension table, integrated from 55 to 110 cm extension / oak, solid wood
Auszugstisch, mit 55 - 110 cm Auszug / Eiche, Massivholz
stol na razvlačenje, ekstenzija od 55 do 110 cm / hrast, masivno drvo
DTINIXXXY

INVITO
HIGHBOARD



highboard / oak, solid wood

Highboard / Eiche, Massivholz, Massivholz gefärbt
visoka komoda / hrast, masivno drvo, bojano masivno drvo

HBIN2XXXX



INVITO
HIGHBOARD

highboard / oak, solid wood

Highboard / Eiche, Massivholz, Massivholz gefärbt

visoka komoda / hrast, masivno drvo, bojano masivno drvo

HBIN2XXYY

INVITO
HIGHBOARD



60

highboard / oak, solid wood, painted solid wood (RAL 6034 Pastel Turquoise)
Highboard / Eiche, Massivholz, Massivholz gefärbt (RAL 6034 Pastel Turquoise)
visoka komoda / hrast, masivno drvo, bojano masivno drvo (RAL 6034 Pastel Turquoise)

HBIN2XXXX



INVITO
HIGHBOARD

highboard / oak, solid wood, painted solid wood (RAL 6034 Pastel Turquoise)

Highboard / Eiche, Massivholz, Massivholz gefärbt (RAL 6034 Pastel Turquoise)

visoka komoda / hrast, masivno drvo, bojano masivno drvo (RAL 6034 Pastel Turquoise)

HBIN2XXYY



TARA

Michael Schneider

extension table, integrated from 55 to 110 cm extension / walnut, solid wood
Auszugstisch, mit 55 - 110 cm Auszug / Walnuss, Massivholz
stol na razvlačenje, ekstenzija od 55 do 110 cm / orah, masivno drvo
DTTAXXYY



extension table, integrated from 55 to 110 cm extensionn / walnut, solid wood
Auszugstisch, mit 55 - 110 cm Auszug / Walnuss, Massivholz
stol na razvlačenje, ekstenzija od 55 do 110 cm / orah, masivno drvo
DTTAXXXY

TARA

EXTENSION TABLE



extension table, integrated from 55 to 110 cm extensionn / walnut, solid wood

Auszugstisch, mit 55 - 110 cm Auszug / Walnuss, Massivholz

stol na razvlačenje, ekstenzija od 55 do 110 cm / orah, masivno drvo

DTTAXXXY



extension table, integrated from 55 to 110 cm extension / walnut, solid wood
Auszugstisch, mit 55 - 110 cm Auszug / Walnuss, Massivholz
stol na razvlačenje, ekstenzija od 55 do 110 cm / orah, masivno drvo
DTTAXXXY

PIVOT
TABLE



PIVOT

Michael Schneider

table / oak, solid wood
Tisch / Eiche, Massivholz
stol / hrast, masivno drvo

RTPIXYY



table / oak, solid wood
Tisch / Eiche, Massivholz
stol / hrast, masivno drvo
RTPIXXXY

We know a lot about wood.





... but we can always learn more

Ned Dad

DIA
中国设计智造大奖
Design
Intelligence
Award



interior
innovation
award
2015
Winner



NEVA

Regular Company

chair / walnut, solid wood, upholstery leather
Stuhl / Walnuss, Massivholz, Lederpolsterung
stolica / orah, masivno drvo, sjedište tapacirana koža

CCNE2XXYY



chair / walnut, solid wood, upholstery leather
Stuhl / Walnuss, Massivholz, Lederpolsterung
stolica / orah, masivno drvo, sjedište tapacirana koža
CCNE2XXYY

NEVA
LIGHT CHAIR



armless chair / walnut, solid wood, upholstery fabric

Stuhl ohne Armlehne / Walnuss, Massivholz, Stoffpolsterung
stolica bez rukonaslonu / orah, masivno drvo, sjedište tapacirana tkanina

CCNL3XXXX & CCNL1XXXX



armless chair / oak, solid wood, upholstery fabric
Stuhl ohne Armlehne / Eiche, Massivholz, Stoffpolsterung
stolica bez rukonaslona / hrast, masivno drvo, sjedište tapacirana tkanina
CCNL3XXYY



armless chair / walnut, solid wood
Stuhl ohne Armlehne / Walnuss, Massivholz
stolica bez rukonaslona / orah, masivno drvo
CCNL1XXYY



NEVA
LOUNGE TRIMMED



lounge chair / walnut, solid wood, upholstery fabric
Loungesessel / Walnuss, Massivholz, Stoffpolsterung
fotelja / orah, masivno drvo, tapacirana tkanina

LTNE2XXXX



lounge chair / walnut, solid wood, upholstery fabric
Lounagesessel / Walnuss, Massivholz, Stoffpolsterung
fotelja / orah, masivno drvo, tapacirana tkanina
LTNE2XXYY

NEVA
SOFA HIGH





sofa / walnut, solid wood, upholstery fabric
Sofa / Walnuss, Massivholz, Stoffpolsterung
dvosjed / orah, masivno drvo, tapacirana tkanina
STNE2XXYY

NEVA
LOUNGE HIGH



lounge chair / walnut, solid wood, upholstery fabric
Loungesessel / Walnuss, Massivholz, Stoffpolsterung
fotelja / orah, masivno drvo, tapacirana tkanina

LHNE2XXYY



lounge chair / walnut, solid wood, upholstery fabric
Lounagesessel / Walnuss, Massivholz, Stoffpolsterung
fotelja / orah, masivno drvo, tapacirana tkanina
LHNE2XXYY

NEVA
STOOL & BAR CHAIR



中国设计智造大赏
Design
Intelligence
Award



Restaurant & Bar
Product Design Awards
2016



stool & bar chair / walnut, solid wood
Hocker und Barstuhl / Walnuss, Massivholz
hoklica i barska stolica / orah, masivno drvo
STNE1XXXX & BCNE1XXXX 65 & BCNE1XXXX 79



bar chair / oak, solid wood, upholstery fabric

Barstuhl / Eiche, Massivholz, Stoffpolsterung

barska stolica / hrast, masivno drvo, sjedište tapacirana tkanina

BCNE2XXYY 79



NEVA
EXTENSION TABLE

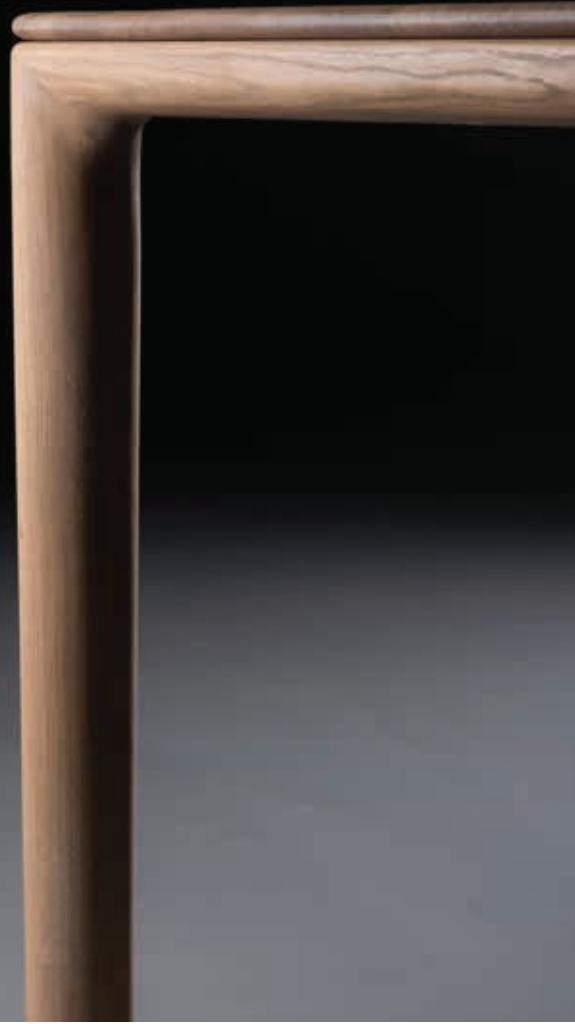


extension table, integrated from 70 to 100 cm extension / oak, solid wood

Auszugstisch, mit 70 - 100 cm Auszug / Eiche, Massivholz
stol na razvlačenje, ekstenzija od 70 do 100 cm / hrast, masivno drvo

DTNE1XXXX

NEVA
EXTENSION TABLE



extension table, integrated from 70 to 100 cm extension / oak, solid wood
Auszugstisch, mit 70 - 100 cm Auszug / Eiche, Massivholz
stol na razvlačenje, ekstenzija od 70 do 100 cm / hrast, masivno drvo
DTNE1XXYY

NEVA
EXTENSION TABLE



extension table, integrated from 70 to 100 cm extension / oak, solid wood, painted solid wood (RAL 7045 Light Grey)

Auszugstisch, mit 70 - 100 cm Auszug / Eiche, Massivholz, Massivholz gefärbt (RAL 7045 Light Grey)

stol na razvlačenje, ekstenzija od 70 do 100 cm / hrast, masivno drvo, bojano masivno drvo (RAL 7045 Light Grey)

DTNE1XXYY



extension table, integrated from 70 to 100 cm extension / oak, solid wood, painted solid wood (RAL 7045 Light Grey)

Auszugstisch, mit 70 - 100 cm Auszug / Eiche, Massivholz, Massivholz gefärbt (RAL 7045 Light Grey)

stol na razvlačenje, ekstenzija od 70 do 100 cm / hrast, masivno drvo, bojano masivno drvo (RAL 7045 Light Grey)

DTNE1XXYY



NEVA
SIDEBOARD





sideboard / oak, solid wood, painted glass (RAL 7045 Light Grey)

Anrichte / Eiche, Massivholz, Glas gefärbt (RAL 7045 Light Grey)

komoda / hrast, masivno drvo, bojano staklo (RAL 7045 Light Grey)

SBNE12XXYY



LUC

Regular Company

Table / oak, solid wood
Tisch / Eiche, Massivholz
Stol / hrast, masivno drvo

OTLUXYY



Table / oak, solid wood
Tisch / Eiche, Massivholz
Stol / hrast, masivno drvo
OTLUXXXY



SOFT

Regular Company

shelf / oak & walnut, solid wood, painted solid wood (RAL 1016 Yellow, RAL 7045 Light Grey)
Regal / Eiche und Walnuss, Massivholz, Massivholz gefärbt (RAL 1016 Yellow, RAL 7045 Light Grey)
Polica / hrast i orah, masivno drvo, bojano masivno drvo (RAL 1016 Yellow, RAL 7045 Light Grey)

SHSO1XXXX & SHSO2XXXX



shelf / walnut, solid wood, painted solid wood (RAL 7045 Light Grey)
Regal / Walnuss, Massivholz, Massivholz gefärbt (RAL 7045 Light Grey)
Polica / orah, masivno drvo, bojano masivno drvo (RAL 7045 Light Grey)
SHSO2XXYY & SHSO5XXYY



BLOOP

Regular Company

coffee table / walnut, solid wood
Couchtisch / Walnuss, Massivholz
stolič / orah, masivno drvo
CTBL1XXXX & CTBL2XXXX



BLOOP
COFFEE
TABLE



coffee table / walnut, solid wood
Couchtisch / Walnuss, Massivholz
stolić / orah, masivno drvo
CTBL1XXYY & CTBL2XXYY



SHIFT

Regular Company

lamp L / walnut, solid wood, metal shade covered with vinyl
Lampe L / Walnuss, Massivholz, Lampenschirm Metall mit Vinyl
lampa L / orah, masivno drvo, sjenilo metal presvučen vinilom

LASH3XXXX



lamp L / walnut, solid wood, metal shade covered with vinyl
Lampe L / Walnuss, Massivholz, Lampenschirm Metal mit Vinyl
lampa L / orah, masivno drvo, sjenilo metal presvučen vinilom
LASH3XXYY



lamp M & L / walnut & oak, solid wood, metal shade covered with vinyl
Lampe M & L / Walnuss und Eiche, Massivholz, Lampenschirm Metal mit Vinyl
lampa M & L / orah i hrast, masivno drvo, sjenilo metal presvučen vinilom
LASH3XXYY & LASH2XXYY

SHIFT
LAMP



lamp S, M & L / walnut & oak, solid wood, metal shade covered with vinyl
Lampe S, M & L / Walnuss und Eiche, Massivholz, Lampenschirm Metall mit Vinyl
lampa S, M & L / orah i hrast, masivno drvo, sjenilo metal presvučen vinilom
LASH1XXXX & LASH2XXXX & LASH3XXXX



lamp S / walnut, solid wood, metal shade covered with vinyl
Lampe S / Walnuss, Massivholz, Lampenschirm Metall mit Vinyl
lampa S / orah, masivno drvo, sjenilo metal presvučen vinilom
LASH1XXYY



PICARD

Regular Company

working desk / american walnut
Arbeitstisch / Amerikanischer Nussbaum, Massivholz
Radni stol / američki orah, masivno drvo

WDPI1OXXYY



working desk / american walnut

Arbeitstisch / Amerikanischer Nussbaum, Massivholz

Radni stol / američki orah, masivno drvo

WDPI10XXYY



PICARD
WORKING DESK



LAKRI

Regular Company

table / walnut, solid wood
Tisch / Walnuss, Massivholz
stol / orah, masivno drvo

RTLAXYY



table / walnut, solid wood
Tisch / Walnuss, Massivholz
stol / orah, masivno drvo
RTLAXYY

LAKRI
TABLE



102

table / walnut, solid wood
Tisch / Walnuss, Massivholz
stol / orah, masivno drvo
OTLAXYY



table / walnut, solid wood
Tisch / Walnuss, Massivholz
stol / orah, masivno drvo
OTLAXXY

**We put a lot of love
in every piece.**





**... and sometimes
it's hard to say goodbye**

Zehnlein



WU TABLE

studioPANG

Table / oak, solid wood
Tisch / Eiche, Massivholz
Stol / hrast, masivno drvo
DTWUXYYY



Table / oak, solid wood
Tisch / Eiche, Massivholz
Stol / hrast, masivno drvo
DTWUXXXYY



chair /oak, solid wood, upholstery leather seat
Stuhl / Eiche, Massivholz, Tisch
stolica / hrast, masivno drvo, koža
CCWU1XXXX / CCWU2XXXX



chair /oak, solid wood
Stuhl / Eiche, Massivholz
stolica / hrast, masivno drvo
CCWU1XXYY





INSERT LAMP

Mirko Miličić

lamp / walnut & oak, solid wood, metal shade
Lampe / Walnuss und Eiche, Massivholz, Lampenschirm Metall
lampa / orah i hrast, masivno drvo, sjenilo metal

LAINXXXX



lamp / walnut & oak, solid wood, metal shade

Lampe / Walnuss und Eiche, Massivholz, Lampenschirm Metal

lampa / orah i hrast, masivno drvo, sjenilo metal

LAINXXXX



THOR DAYBED

Fahmida Lam

daybed / oak, solid wood, upholstery fabric
Daybed / Eiche, Massivholz, Stoffpolsterung
divan / hrast, masivno drvo, tapacirana tkanina

DBTHXXXX



daybed / oak, solid wood, upholstery fabric
Daybed / Eiche, Massivholz, Stoffpolsterung
divan / hrast, masivno drvo, tapacirana tkanina
DBTHXXYY

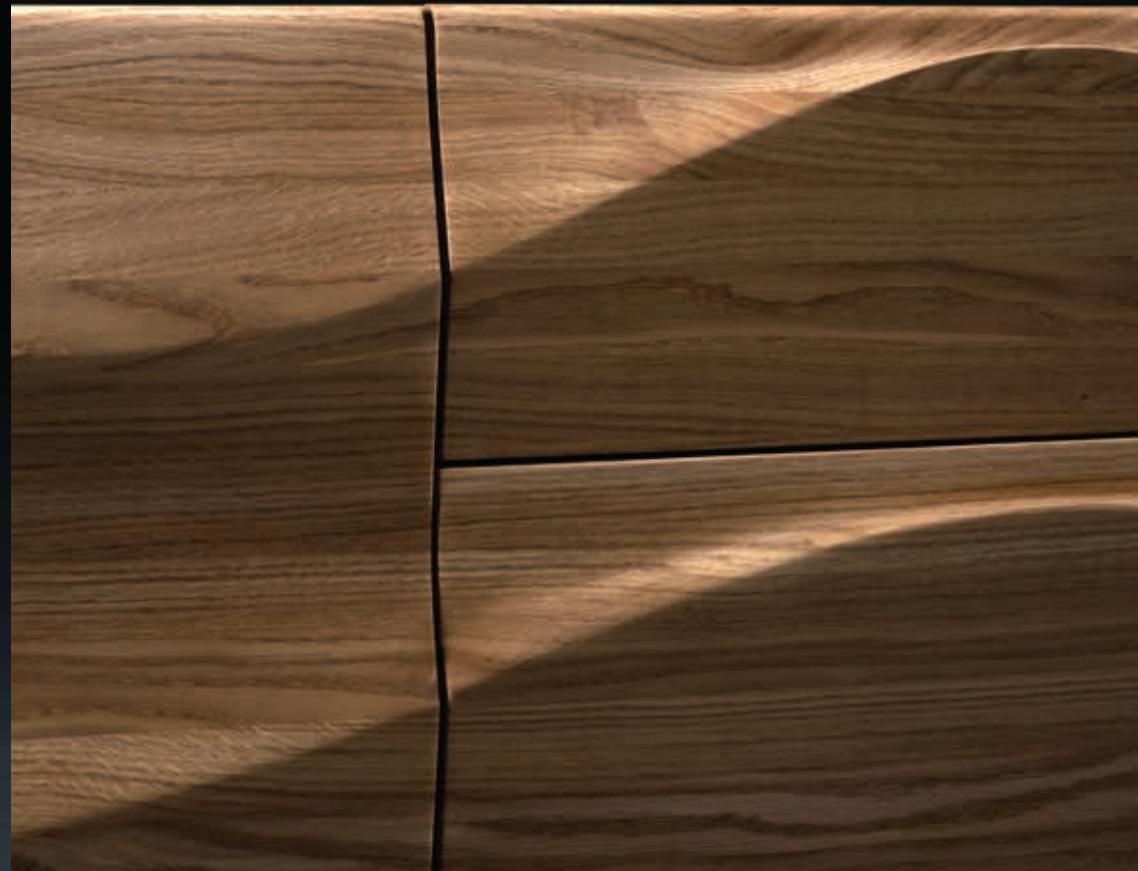


LASTA

Ado Avdagić

sideboard / oak, solid wood
Anrichte / Eiche, Massivholz
komoda / hrast, masivno drvo

SBAA1XXYY



sideboard / oak, solid wood
Anrichte / Eiche, Massivholz
komoda / hrast, masivno drvo
SBA01XXYY



SWEL
Studio Schrofer

Table / maple, solid wood
Tisch / Ahorn, Massivholz
Stol / javor, masivno drvo

DTSWXXXX



Table / maple, solid wood
Tisch / Ahorn, Massivholz
Stol / javor, masivno drvo
DTSWXXYY

Work can be stressful.



... yet we find a way to relax

A handwritten signature in black ink, appearing to read "JJL".



SWING

Edvar Design

coat stand / oak, solid wood
Aufhänger / Eiche, Massivholz
vješalica / hrast, masivno drvo

HASWXXXX

SWING
COAT STAND



coat stand / oak, solid wood
Aufhänger / Eiche, Massivholz
vješalica / hrast, masivno drvo
HASWXXYY



FLOW

Filter

table / walnut, solid wood
Tisch / Walnuss, Massivholz
stol / orah, masivno drvo

DTFLXXXX



table / walnut, solid wood
Tisch / Walnuss, Massivholz
stol / orah, masivno drvo
DTFLXXXX





sofa / walnut, solid wood, upholstery fabric
sofa / Walnuss, Massivholz, Stoffpolsterung
sofa / orah, masivno drvo, tapacirana tkanina
SOFL2XXYY



HANNY

Artisan

table / walnut, solid wood
Tisch / Walnuss, Massivholz
stol / orah, masivno drvo
DTHAXXXY



table / walnut, solid wood
Tisch / Walnuss, Massivholz
stol / orah, masivno drvo
DTHAXXXY

HANNY
CHAIR



chair / walnut, solid wood
Stuhl / Walnuss, Massivholz
stolica / orah, masivno drvo
CCHA1XXYY

A close-up photograph showing the dark wood grain of a chair's seat and the curved, light-colored wood of its backrest.

HANNY
CHAIR

chair / walnut, solid wood
Stuhl / Walnuss, Massivholz
stolica / orah, masivno drvo
CCHA1XXYY

A close-up photograph showing the dark wood grain of a chair's seat and the curved, light-colored wood of its backrest.

129



CHUNK

Karim Rashid

chair / walnut, solid wood
Stuhl / Walnuss, Massivholz
stolica / orah, masivno drvo

CCCHXXXX

CHUNK
CHAIR



chair / walnut, solid wood
Stuhl / Walnuss, Massivholz
stolica / orah, masivno drvo
CCCHXXXX



PASHA

Zoran Jedrečić

table / walnut, solid wood
Tisch / Walnuss, Massivholz
stol / orah, masivno drvo

DTPAXYY

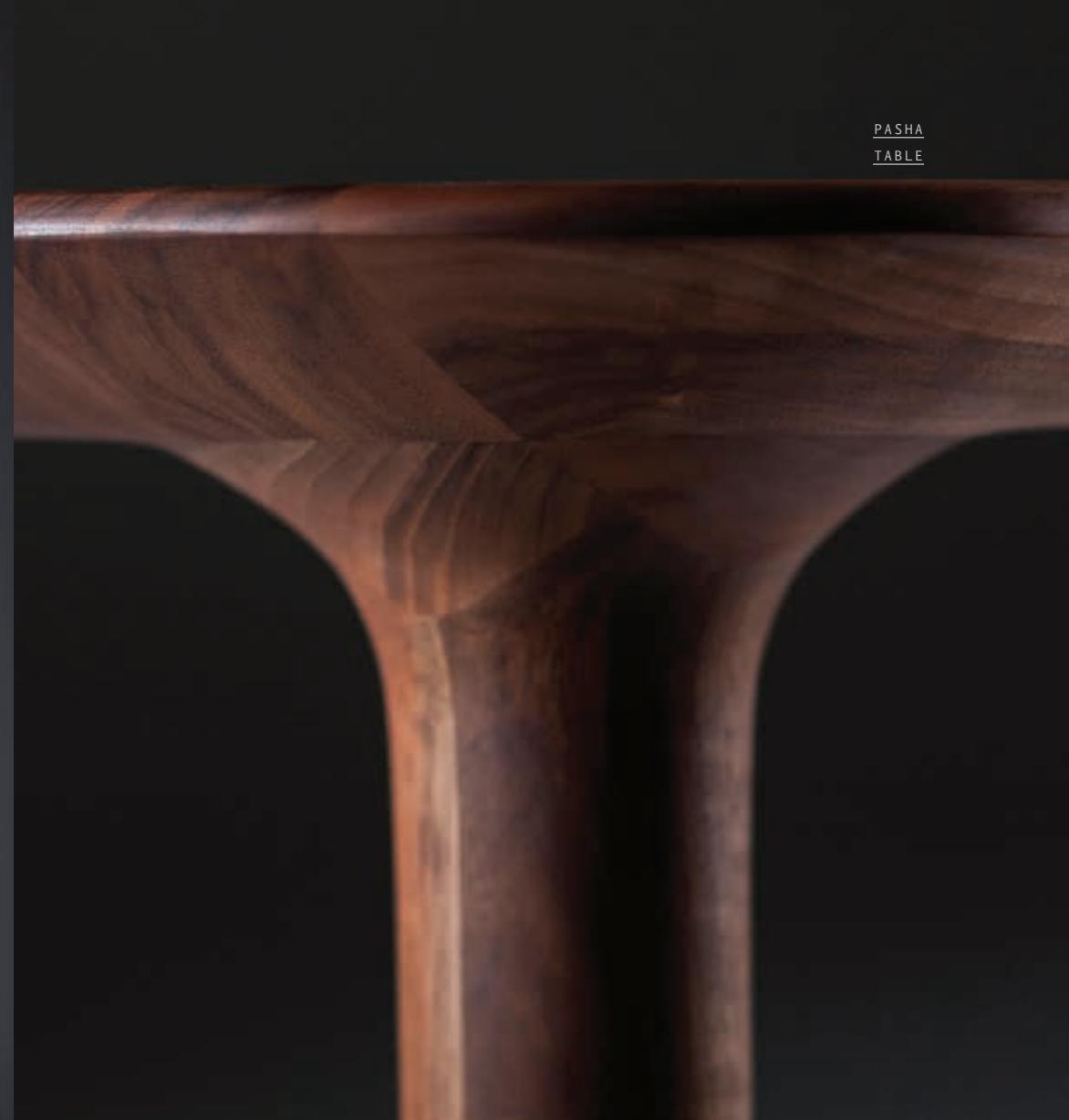


table / walnut, solid wood
Tisch / Walnuss, Massivholz
stol / orah, masivno drvo
DTPAXXXY



NARU

Says Who

chair / oak, solid wood, upholstery leather
Stuhl / Eiche, Massivholz, Lederpolsterung
stolica / hrast, masivno drvo, sjedište tapacirana koža

CCNA2XXYY



NARU
CHAIR



chair / oak, solid wood, upholstery leather
Stuhl / Eiche, Massivholz, Lederpolsterung
stolica / hrast, masivno drvo, sjedište tapacirana koža
CCNA2XXYY

Designers

DESIGNER / DIZAJNERI





SALIH TESKEREDŽIĆ

↗ www.teskeredzic.com

Salih Teskeredžić is an internationally renowned Bosnian designer with offices in Vienna and Sarajevo. His designs have been successfully produced in numerous European countries. He has exhibited at all significant European fairs and has organized solo exhibitions in Vienna and Sarajevo. He has received local and international awards for his work.

/

Salih Teskeredžić ist ein international anerkannter bosnischer Designer mit Büros in Wien und Sarajewo. Seine Werke sind erfolgreich in zahlreichen europäischen Ländern realisiert worden. Er hat an allen namhaften europäischen Messen teilgenommen und hatte eigenständige Ausstellungen in Wien und Sarajevo. Für seine Arbeiten hat er Preise im In- und Ausland erhalten.

/

Salih Teskeredžić medunarodno je priznat bosanski dizajner koji ima urede u Beču i Sarajevu. Njegove su zamisli uspješno realizirane u brojnim europskim zemljama. Izlagao je na svim važnim europskim sajmovima, a samostalne izložbe priređivao je u Beču i Sarajevu. Za svoj rad osvajao je domaće i međunarodne nagrade.



MICHAEL SCHNEIDER

↗ www.designschneider.de

In 1993, Michael Schneider founded designschneider in Cologne and moved to Berlin in May 2009. Designschneider is dedicated to product, furniture and exhibition design as well as trend research. Designschneider has an international client base and is committed to designing new products which are unique, beautiful and functional.

/

Designschneider wurde 1993 in Köln von Michael Schneider gegründet. Seit Mai 2009 in Berlin ansässig, widmet sich designschneider der Erarbeitung neuer Formen, der Trendforschung, der Entwicklung von Farb- und Materialkonzepten, sowie der Gestaltung von Messeauftritten. Designschneider arbeitet international mit Schwerpunkt im Produktdesign und würde bereits vielfach mit internationalen Designpreisen ausgezeichnet.

/

Michael Schneider osnovao je 1993. designschneider u Kelnu, te preselio 2009. u Berlin. Designschneider bavi se produkt dizajnom, dizajnom izložbenih prostora te istraživanjima. Surađuje sa brojnim međunarodnim klijentima, te je osvojio brojne prestižne nagrade.



KARIM RASHID

↗ www.karimrashid.com

More than 300 international awards and more than 3,000 works produced in the fields of fashion, interior design, furniture, lighting, art and music – this is Karim Rashid, one of the most significant designers of our time whose numerous creations adorn homes and offices, as well as many museums and galleries.

/

Mehr als 300 internationale Preise und mehr als 3000 Produkte auf dem Gebiet der Mode, Inneneinrichtung, Möbel, Beleuchtung, Kunstwerke und Musikstücke – das ist Karim Rashid, einer der wichtigsten Designer unserer Zeit, dessen zahlreiche Kreationen simultan viele Büros und Heime schmücken, aber genauso auch in zahlreichen Museen und Galerien zu finden sind.

/

Više od 300 međunarodnih nagrada i više od 3000 proizvedenih radova iz područja mode, interijera, namještaja, rasvjete umjetničkih i glazbenih radova - to je Karim Rashid, jedan od najvažnijih dizajnera našeg vremena čije mnogobrojne kreacije istovremeno krase domove i urede, kao i muzejske prostore i galerije.



ZORAN JEDREJČIĆ

An industrial designer from Split with Italian background. After seven years of fruitful cooperation with Ettore Sottsass he opened his own design studio in Milan and recently one in Belgrade. He has designed for many world brands 3M, Dada Cucine, Fratelli Guzzini, Molteni&C, Nambe', Segis, and others. He has won almost all design awards, and his works have been exhibited in famous museums like MAK Wien, ICA Boston, MoMA NY, Ozone Centre Tokyo, etc.

/

Zoran Jedrejčić, geboren in Split, mit italienischem Background. Nach sieben Jahren einer fruchtbaren Zusammenarbeit mit Ettore Sottsass öffnet er sein Designstudio in Mailand und vor kurzem auch in Belgrad. Er hat für viele weltbekannte Marken entworfen, wie: 3M, Dada Cucine, Fratelli Guzzini, Nambe', Segis etc. Er ist Preisträger von fast allen Design-Auszeichnungen und seine Arbeiten sind in den größten Museen wie MAK Wien, ICA Boston, MoMA NY, Ozone Centar Tokyo ausgestellt worden.

/

Splicanin s talijanskim backgroundom, dizajner. Postlige sedam godina suradnje s Ettore Sottsassom otvara dizajn studio u Miljanu, a od nedavno i u Beogradu. Dizajnirao je za mnoge brendove kao sto su 3M, Dada Cucine, Fratelli Guzzini, Nambe', Segis. Dobitnik skoro svih dizajn nagrada a njegovi radovi izlagani su u muzejima kao MAK Wien, ICA Boston, MoMA NY.



REGULAR COMPANY

↗ www.regular.company

Regular Company is an award winning multidisciplinary design consultancy. It was founded in 2015, building upon the work of the company's co-founders Marija Ruzic Vukmanic, Ruder Novak-Mikulic, Marinko Murgic, Tihomir Filipec and their partners and collaborators, who have been working together in the creative industries since 2009.

/

Regular Company ist eine preisgekrönte multidisziplinäre Design-Beratung. Sie wurde im Jahre 2015 gegründet und baut auf der Arbeit von Marija Ruzic Vukmanic, Ruder Novak-Mikulic, Marinko Murgic, Tihomir Filipec und deren Partner und Mitarbeiter, die seit 2009 in der Kreativwirtschaft zusammen arbeiten.

/

Regular Company je nagradjivana multidisciplinarna dizajn agencija koju su osnovali Marija Ružić Vukmanić, Ruder Novak-Mikulić, Marinko Murgić i Tihomir Filipec koji surađuju na brojnim projektima u kreativnim industrijama od 2009. godine.



ADO AVDAGIĆ

↗ www.avado.ba

Born in 1970 in Tuzla, Ado Avdagić, the founder of the studio 'Avado', designs furniture and interiors focusing on the creation of organic shapes. Through his works he contemplates about the relationship between a man, nature and form in space, and he designs functional, ergonomic and aesthetically convincing solutions. He has exhibited at international fairs too.

/

Avdo Avdagić, geboren 1970 in Tuzla, ist Gründer von Studio 'Avado'. Er beschäftigt sich mit Möbeldesign und Inneneinrichtungen, mit besonderem Interesse an der Schaffung von organischen Formen. Mit seinen Arbeiten spiegelt er die Beziehung zwischen dem Mensch, Natur und der Form im Raum und schafft funktionale, ergonomische und ästhetisch überzeugende Lösungen. Er stellte auch auf internationalen Messen aus.

/

Roden 1970. u Tuzli, Ado Avdagić, osnivač studija 'Avado' bavi se dizajniranjem namještaja i interijera, s posebnim interesom za stvaranje organskih oblika. Svojim radovima promišlja odnose između čovjeka, prirode i forme u prostoru, te kreira funkcionalna, ergonomski i estetski ubjedljiva rješenja. Izlagao i na međunarodnim sajmovima.



GRUPA

www.grupa.com.hr

A renowned Croatian design trio founded Grupa in Zagreb in 2004. Working in product and set design, they have collected a number of professional awards for their work so far. They began collaborating with Artisan in 2007 with the Basic Furniture Collection, for which they received an honorable reward by the Croatian Designers Society.

/

Ein bekanntes kroatisches Designer-Trio gründete Grupa 2004 in Zagreb. Sie operieren auf dem Gebiet des Produktdesigns und der Szenographie, wofür sie schon viel Anerkennung geerntet haben. Ihre Zusammenarbeit mit Artisan begann im Jahr 2007 mit der Kollektion Basic, für die sie einen Preis des Kroatischen Designerverbands erhalten haben.

/

Hrvatski dizajnerski trojac osnovao je Grupu u Zagrebu 2004. godine. Bave se produkt dizajnom i izradom scenografija, a za svoje radove dobivaju priznanja struke. Suradnju s Artisanom započinju 2007. godine kolekcijom namještaja Basic za koju su dobili priznanje Hrvatskog dizajnerskog društva.



AMIR VUK ZEC

Amir Vuk Zec is one of the most famous Bosnian architects who has worked as an architect, set designer, interior designer and product designer in Sarajevo for as many as 30 years. He is the founder of the New Way architect studio. He has won numerous awards for his work in all fields, and held a number of solo exhibitions.

/

Amir Vuk Zec ist einer der bekanntesten bosnischen Architekten, der schon seit 30 Jahren in Sarajevo als Architekt, Bühnenbildner, Inneneinrichter und Produktdesigner aktiv ist. Er ist der Gründer des Architekturbüros New Way. Er hat bereits zahlreiche Preise für seine Arbeiten erhalten, und hat schon einige eigenständige Ausstellungen hinter sich.

/

Amir Vuk Zec jedan je od najpoznatijih bosanskih arhitekata koji već 30 godina djeluje u Sarajevu kao arhitekt, scenograf, dizajner interijera i produkt dizajner. Osnivač je arhitektonskog studija New Way. Osvojio je brojne nagrade za svoj rad na svim poljima djelovanja, a iza njega je i nekoliko samostalnih izložbi.



GABRIELA BELLON

www.gabrielandbellon.com

Gabriela Bellon is an Argentinean architect and interior designer who established her career in her native Argentina and Germany before moving to Sarajevo a couple of years ago, where she has been engaged in furniture design and production. Gabriela has been collaborating with Artisan since the time when she lived in Bosnia and Herzegovina.

/

Gabriella Belloni ist eine argentinische Architektin und Inneneinrichterin, die ihre Karriere in Argentinien und Deutschland ausgebaut hat, bevor sie für einige Jahre nach Sarajewo umsiedelte, wo sie begann, Möbel zu gestalten und herzustellen. Gabriela arbeitet schon seit der Zeit, als sie in Bosnien und Herzegowina lebte, mit Artisan zusammen.

/

Gabriela Bellon je argentinska arhitektica i dizajnerica interijera koja je, prije nego što se na nekoliko godina preselila u Sarajevo gdje se počela baviti oblikovanjem i proizvodnjom namještaja, karijeru izgradila u rodnoj Argentini i Njemačkoj. Gabriela suraduje s Artisanom još od boravka u Bosni i Hercegovini.



SAYS WHO

↗ www.sayswho.dk

We are Nikolaj and Kasper. We are Says Who Design. We are furniture designers – and we are passionate about Scandinavian design. Says Who design and develop furniture for international brands and manufacturers. Our style is simple, functional and filled with character. Our strength is in the combination of good design, thought-through solutions and solid business understanding. Says Who is based in Denmark.

/

Wir sind Nikolaj und Kasper. Wir sind Says Who Design. Wir sind Möbeldesigner - und wir sind begeistert von dem skandinavischen Design. Says Who entwerfen und entwickeln Möbel für internationale Marken und Hersteller. Unser Stil ist einfach, funktional und mit Charakter gefüllt. Unsere Stärke liegt in der Kombination aus gutem Design, durchdachten Lösungen und soliden Geschäftsverständnis. Says Who sind aus Dänemark.

/

Mi smo Nikolaj i Kasper. Mi smo Says Who Design. Dizajniramo namještaj i glavna nam je strast skandinavski dizajn. Says Who dizajnira i razvija namještaj za međunarodne brendove i proizvođače. Naš stil je jednostavan, funkcionalan i prepoznatljivog karaktera. Naš uspjeh zasniva se na kombinaciji dobrog dizajna, promišljenih rješenja i temeljitog razumjevanja poslovnog svijeta.

Sjedište tima Says Who je u Danskoj.



STUDIO GUD

↗ www.studiogud.com

Gud is a project of the designers Alexandre Kumagai and Paulo Neves, a collective based in Porto - Portugal. In 2010, with a few years of experience in the area, but working apart, the "gud" idea began to take shape and both decided it was time to carry out this experience on a collective project. Gud is about design, objects, spaces and stories.

/

Gud ist ein Projekt der Designer Alexandre Kumagai und Paulo Neves, ein Kollektiv mit Sitz in Porto - Portugal. Im Jahr 2010, mit ein paar Jahren Erfahrung auf dem Gebiet und als sie getrennt arbeiteten, begann die "gud" Idee Gestalt anzunehmen und beide beschlossen, dass es Zeit sei, diese Erfahrungen in einem gemeinsamen Projekt weiterzuführen. Bei Gud geht es über Design, Objekte, Räume und Geschichten.

/

Gud je projekt dizajnera Alexandra Kumagajia i Paula Nevesa, dizajnerskog kolektiva iz portugalskog grada Porto. S nekoliko godina iskustva u struci, ali djelujući u odvojenim radnim okolinama, 2010. ideja "gud" počinje poprimati svoj oblik, a dizajneri donose odluku da je došlo vrijeme da svoja iskustva pretoče u zajednički projekt. Gud je stvar dizajna, predmeta, prostora i priče.



PRODUCKS

↗ www.pro-ducks.com

Yoav Avinoam and Gil Sheffi founded the Produccks design studio in 2012. Based in Tel Aviv, the studio's work is a constant search for the balance between manufacturing techniques, materials, cultural context and identity. Their work has been exhibited around the world and varies from furniture to mass produced products.

/

Yoav Avinoam und Gil Sheffi haben Produccks design studio in 2012. gegründet. Mit Sitz in Tel Aviv ist das Studio und dessen Arbeit auf der ständigen Suche nach der Balance zwischen Fertigungstechnik, Materialien, kulturellen Kontext und Identität. Ihre Arbeiten wurden weltweit ausgestellt und die Arbeit des Studios variiert von Möbeln bis zu Massenprodukten.

/

Yoav and Gill Sheffi su osnovali Produccks dizajnerski studio 2012. Sa sjedištem u Tel Avivu, radovi studija su konstantna potražnja za balansom između proizvodnih tehnika, materijala, kulturološkog konteksta i identiteta. Njihovi radovi su izlagani diljem svijeta i radovi studija variraju od namještaja do proizoda za masovnu proizvodnju.



FILTER

www.filter.ba

FILTER is an internationally renowned studio for architecture and design, based in Sarajevo. Along with a number of international awards and exhibitions held many European cities, FILTER is being considered as the most awarded studio in Bosnia and Herzegovina today. Some of the awards include Collegium Artisticum Grand Prix, Balkan Designers 2015 'Common Grounds' and Quercus 2013.

/

FILTER ist ein international renommierter Studio für Architektur und Design, mit Sitz in Sarajevo. Dank der zahlreichen internationalen Auszeichnungen und der Teilnahme an Ausstellungen in ganz Europa, ist FILTER heute das am häufigsten ausgezeichnetes Studio in BiH. Einige der Preise sind Collegium Artisticum Grand Prix, Junge Balkan Designers "Zajedničko tlo", Quercus 2013.

/

FILTER je međunarodno priznati studio za arhitekturu i dizajn iz Sarajeva. Zahvaljujući brojnim internacionalnim nagradama i učešćima na izložbama širom Evrope, FILTER se danas smatra najnagrađenijim studijem u Bosni i Hercegovini.

Neke od nagrada uključuju Collegium Artisticum Grand Prix, Mladi Balkanski Dizajneri 2015 "Zajedničko tlo", te Quercus 2013.



FAHMIDA LAM

www.fahmidalam.com

Fahmida Lam is an emerging residential furniture and home accessories designer based in New York City. She earned her Master's in Industrial Design from Pratt Institute and also holds a degree in finance and economics. Inspired by her personal travels, handcraft, and the elegant simplicity found in Scandinavian and Japanese design, Fahmida sets out to produce pieces that enrich life through utility and beauty.

/

Fahmida Lam ist eine aufstrebende Möbel- und Accessoiresdesignerin aus New York City. Sie absolvierte ihren Master in Industrial Design an der Pratt Institute und hat auch einen Abschluss in Finanzen und Wirtschaft. Inspiriert durch ihre persönliche Reisen, Handarbeit und die elegante Einfachheit, die in skandinavischen und japanischen Design.

/

Fahmida Lam iz New Yorka je dizajnerica namještaja i asesoara u usponu. Magistrirala je industrijski dizajn na Pratt Institutu a također ima diplomu iz finansija i ekonomije. Inspirisana ličnim putovanjima, ručnim radom i elegantnoj jednostavnosti koja se može vidjeti u skandinavskom i japanskom dizajnu, Fahmida pokušava da napravi proizvode koji će obogatiti život kroz svoju koristnost i ljepotu.



RAINER BACHSCHMID

www.raba.ch

Rainer Bachschmid was born in the south of Germany. Among training as a cabinetmaker he studied Industrial Design at the University of Wuppertal. After graduation he collaborated with some designers like Babel and Moll Design. He worked within 10 years as the head of development and design for the furniture factory Reinhard AG. In the year 2006 he founded rabadesign and 2009 rabadesign GmbH of Switzerland.

/

Geboren wurde Rainer Bachschmid 1966 in Süddeutschland. Nach seinem Abschluss an der Universität in Wuppertal Industrie Design arbeitete er unter anderem in namhaften Designbüros. Danach zog er in die Schweiz, wo er während 10 Jahren als Leiter Design und Entwicklung beim Möbelproduzenten Reinhard AG tätig war. 2006 gründete er sein Designstudio und 2009 rabadesign GmbH.

/

Rainer Bachschmid je rođen na jugu Njemačke. Pored temeljne stolarske obuke studirao je i industrijski dizajn na Univerzitetu u Wuppertalu. Nakon mature surađivao je sa poznatim dizajnerskim studijima kao Babel i Moll Design. Tu radi 10 godina za tvornicu namještaja Reinhard AG kao šef odjela za ravoj i dizajn. 2006. godine osniva svoj dizajnerski studio a 2009. godine pokreće u Švicarskoj rabadesign GmbH.



MIRKO MILIČIĆ

↗ www.behance.net/Mirx

Mirko Miličić was born on 9 January 1985 in Zagreb where he graduated design at the Faculty of Architecture acquiring the title Master of Arts in Design. His work is characterised by simple and clear lines he uses to achieve powerful and innovative solutions based on methodological processes. Apart from working in the field of product design, furniture and interior design, he is also active in the fields of Web, graphical and motion design.

/

Mirko Miličić ist am 9.11.1985. in Zagreb geboren. Dort hat er das Design Studium an der Fakultät für die Architektur abgeschlossen. Seine Arbeit zeichnet sich durch einfache und klare Linien, die er verwendet, um leistungsstarke und innovative Lösungen zu erreichen, die auf auf methodischen Prozessen basieren. Neben der Arbeit im Bereich des Produktdesigns, Möbel und Innenarchitektur, ist er auch in den Bereichen von Web-, Grafik- und Bewegungsdesign tätig.

/

Rođen 9.01.1985. u Zagrebu, Mirko Miličić završio je Studio dizajna na Arhitektonskom fakultetu, s titulom magistra dizajna. Njegov rad karakteriziraju jednostavne i jasne linije u kojima teži ponuditi snažna i inovativna rješenja temeljena na metodičkim procesima. Osim na polju produkt dizajna, namještaja i interijera, radi na područjima web, grafičkog i motion dizajna.



EDVAR DESIGN

↗ www.edvardesign.com

Although very young, Emrah Son and Emel Son have been creating inspiring and joyful designs for furniture, tableware and kitchenware brands in Istanbul since 2013. With Artisan they have entered into the international design area. Their designs have been exhibited at several fairs and exhibitions. Taking the nature of materials seriously and being unique are their design mottos.

/

Obwohl sie sehr jung sind, schaffen Emrah Son und Emel schon ab 2013. inspirierende und fröhliche Designs für Möbel-, Geschirr- und Küchenmarken in Istanbul. Mit Artisan haben sie den internationalen Design-Bereich betreten. Die Natur der Materialien ernst nehmen und einzigartig zu sein, sind ihre Design-Mottos.

/

Iako su vrlo mladi Emrah Son i Emel Son kreiraju već od 2013. godine u Istanbulu inspiritivan i veselo dizajn za različite brendove na polju namještaja, posuda i kuhinjskog pribora. Sa Artisanom ulaze na internacionalno područje dizajna. Njihovi radovi su izlagani na mnogobrojnim sajmovima i izložbama. Uzimajući prirodu materijala ozbiljno i biti jedinstven je njihov dizajnerski moto.



STUDIO PANG

↗ www.studiopang.it

Fabio Damiani and Marco Quistini established the studioPANG in October 2012, with the shared idea that by combining different skills and passions, the project approach is enriched with new forms and perspectives. They were awarded at various design, architecture and graphics competitions. StudioPANG is an open laboratory of constant research and development of ideas and projects.

/

Fabio Damiani und Marco Quistini haben das studioPANG im Oktober 2012 gegründet, mit der gemeinsamen Idee, dass durch die Kombination verschiedener Fähigkeiten und Leidenschaften der Projektansatz mit neuen Formen und Perspektiven bereichert wird. Sie wurden bei verschiedenen Design-, Architektur- und Grafikwettbewerben ausgezeichnet. StudioPANG ist ein offenes Labor der ständigen Forschung und Entwicklung von Ideen und Projekten.

/

Fabio Damiani i Marco Quistini su osnovali studioPANG u oktobru 2012. sa zajedničkom idejom da kombinacijom različitih vještina i strasti, pristup projektu je obogaćen novim formama i mogućnostima. Nagrađeni na mnogim takmičenjima za dizajn i arhitekturu. StudioPANG je otvoreni labaratorij sa konstantnim istraživanjem i razvojem ideja i projekata.



STUDIO SCHROFER

↗ www.studioschrofer.com

Sculptural, fluid, organic are words often used to describe the furniture designs of the Dutchman, Frans Schrofer, based in The Hague. A graduate from the Design Academy, Eindhoven, Frans Schrofer established the Studio Schrofer in 1984 attracting international clients who appreciate his sensual forms and value his pragmatic approach to design. Employing 3d computer programs with traditional craftsmanship, Schrofer creates a new language of form that speaks to the heart of a contemporary home-maker.

/

Skulptural, flüssig, organisch sind Worte, die oft verwendet werden, um das Möbeldesign des Holländers, Frans Schrofer, aus Den Haag zu beschreiben. Absolvent der Designakademie Eindhoven, Frans Schrofer gründete 1984 das Studio Schrofer und ziehte internationalen Kunden an, die seine sinnlichen Formen und seinen pragmatischen Designansatz schätzen. Mit dem Einsatz von 3D-Computerprogramme und mit traditioneller Handwerkskunst, schafft Schrofer eine neue Formensprache, die in das Herz eines zeitgenössischen Hausmachers spricht.

/

Skulpturalan, tečan, organski su riječi koje se često koriste da bi se opisao dizajn holandskog dizajnera Frans Schrofera, nastanjenog u Hagu. Diplomac Akademije Dizajna u Eindhovenu, Frans Schrofer je osnovao Studio Schrofer 1984. godine. Privukao je internacionalne klijente koji cijene njegove senzualne forme i vrijednuju njegov pragmatični pristup dizajnu. Koristeći 3D kompjuterske programe sa tradicionalnim izradom, Schrofer stvara novi jezik forme koje diraju u srce savremenog korisnika.

Interiors

INNENEINRICHTUNG / INTERIJERI

CUSTOM LIVING AND WORK SPACE

Apart from individual collections, we also offer our clients comprehensive solutions for living or work space. Our team of experienced architects, designers and artisans already has a lot of experience in attending to interiors for various purposes. Thanks to our experience and individual approach, every space we design is maximally adapted to its purpose and customers' needs and wishes.

CUSTOM WOHN-UND ARBEITSRAUM

Außer einzelnen Kollektionen bieten wir unseren Kunden auch komplette Lösungen für Lebens- oder Arbeitsräume. Unser Team erfahrener Architekten, Designer und Handwerker hat bereits viel Erfahrung mit Inneneinrichtungen für verschiedene Zwecke. Dank unserer Erfahrung und individuellem Ansatz ist jeder Raum, den wir gestalten, maximal seinem Zweck und den Bedürfnissen und Wünschen des Kunden angepasst.

ŽIVOTNI I RADNI PROSTOR PO MJERI

Osim pojedinačnih kolekcija, klijentima nudimo i kompletne rješenja za životni ili radni prostor. Naš tim iskusnih arhitekata, dizajnera i artisana ima veliko iskustvo u uređenju interijera različitih namjena. Zahvaljujući iskustvu i individualnom pristupu svaki prostor koji oblikujemo maksimalno je prilagođen namjeni te potrebama i željama klijenta.



INTERIORS

INNENEINRICHTUNG / INTERIJERI





INTERIORS

INNENEINRICHTUNG / INTERIJERI





INTERIORS

INNENEINRICHTUNG / INTERIJERI



Process

PROZESS / PROCES



PROCESS

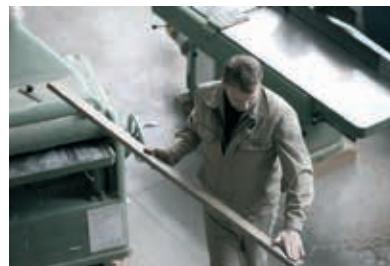
We treat walnut, cherry, pear, elm and acacia wood only with superheated steam to reach an ideal color with an accentuated texture without jeopardizing the structure and ecological values of the wood. Wood treated this way, as well as oak, ash and maple wood, is prepared for natural drying in covered, ventilated storage facilities at carefully selected geographic locations best suited for natural drying until a critical moisture level is reached appropriate for the continued drying in computer-controlled chambers operating under conventional and vacuum systems using state-of-the-art wood drying software. We store wood dried in this manner under conditions identical to the living conditions of the people for whom the furniture is made. What follows next is the selection of wood from the storage facility and its cutting to the desired lengths and widths, machine processing and gluing into boards, drying and acclimatization. With precise machine processing, the wood is then prepared for assembling the end product, the cutting and cropping of the completed boards or elements in a traditional manner and through the use of a 5-axis Homag CNC machine. The final production stages are assembling and finishing work. For the finishing work we use natural oils, soaps, wax and varnish. These substances are mutually acceptable, i.e. they can be applied together to a given surface. The use of these substances (or the combination of the same) on dried wood ensures a longer lifespan, preserves its naturalness and improves the visual wood features – color, texture, etc.

PROCES

Wir bearbeiten Walnuss-, Kirsch-, Birnen-, Ulmen- und Akazienholz ausschließlich mit überhitztem Dampf, um die beste Holzfarbe mit betonter Textur zu erzielen, und um dabei nicht die Struktur und die ökologischen Merkmale des Holzes zu gefährden. Auf diese Weise behandeltes Holz, wie z.B. Eiche, Esche und Ahorn, bereiten wir für das Trocknen auf natürlichem Weg in überdachten und ventilierten Lagern vor. Dies geschieht in besonders ausgewählten geographischen Lokalitäten mit den besten Bedingungen für natürliches Trocknen. Hier erreicht das Holz einen kritischen Feuchtigkeitsgehalt, um weiter in mit modernster Holztrocknungs-Software, computer-gestützten Trockenkammern, die auf konventionelle Weise und Vakuumssystemen arbeiten, zu trocknen. So getrocknetes Holz lagern wir unter Bedingungen, die nahezu identisch sind mit den Bedingungen der Lebensräume der Kunden, für deren Möbel wir das Holz verwenden. Danach folgen die Auswahl des Holzes aus dem Lager und das Zuschneiden der gewünschten Längen und Breiten, die maschinelle Verarbeitung und das Kleben zu Platten, das Trocknen und die Akklimatisierung. Mit präziser maschineller Verarbeitung wird das Holz für die Zusammenstellung der Endprodukte vorbereitet. Letztendlich erfolgt das Zuschneiden und Stutzen der fertigen Platten oder Elemente auf traditionelle Art und mithilfe einer 5-achsigen cnc-Maschine der Marke Homag. Die letzten Schritte der Produktion sind Zusammenstellung und Endverarbeitung. Hierzu benutzen wir natürliche Öle, Seifen, Wachs und Lacke. Die angeführten Mittel sind gegenseitig verträglich, d.h. sie dürfen zusammen auf bestimmten Flächen verwendet werden. Durch die Anwendung dieser Mittel (oder deren Kombination) auf dem getrockneten Holz gewährleisten wir eine sehr lange Lebensdauer, behalten die Natürlichkeit bei und verbessern ästhetische Charakteristiken wie Farbe, Textur usw.

PROZESS

Orah, trešnju, krušku, brijest i akaciju tretiramo isključivo pregrijanom parom kako bismo postigli idealnu boju drveta s naglašenom teksturom pri tom ne ugrožavajući strukturu i ekološke vrijednosti drveta. Tako tretirano drvo kao i hrast, jasen i javor priprema se za sušenje prirodnim putem u natkrivenim prozračnim skladištima na posebno odabranim geografskim lokacijama najprikladnijima za prirodno sušenje do kritične vlažnosti koja je odgovarajuća za nastavak sušenja u komorama koje rade na konvencionalnom i vakuum sistemu uz kompjutersko vođenje korištenjem najsavremenijih softvera za sušenje drveta. Osušeno drvo skladištimo u uvjetima identičnim uvjetima stanovanja ljudi kojima se i radi namještaj od tog drveta. Potom slijedi selekcija drva iz skladišta suhe daske i njegovo krojenje na željene dužine i širine, strojna obrada i ljepljenje u ploče, sušenje i aklimatizacija. Preciznom strojnom obradom drvo se potom priprema za montažu gotovog proizvoda, srezivanje i štucovanje gotovih ploča ili elemenata na tradicionalan način i upotrebom 5-osnog cnc stroja marke Homag. Zadnje faze proizvodnje su montaža i završna obrada. Pri završnoj obradi koristimo prirodna ulja, sapune, vosak i lak. Navedena sredstva za završnu obradu međusobno su prihvatljiva, odnosno zajedno se mogu primjeniti na datu površinu. Primjenom ovih sredstava (ili njihove kombinacije) na osušeno drvo osiguravamo duži vijek trajanja, zadržavamo prirodnost te poboljšavamo estetska svojstva - boju, tekstuру itd.



Product details

ANGABEN ZUM PRODUKT / DETALJI PROIZVODA



LATUS

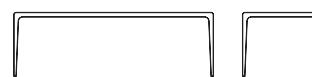
Salih Teskeredžić



LATUS chair / Stuhl / stolica

H 79 W 47 D 50

CCLA1XXYY (WOODEN SEAT)
CCLA2XXYY (LEATHER SEAT)
CCLA3XXYY (FABRIC SEAT)

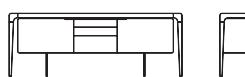


LATUS table / Tisch / stol

H 76, 35 W 160, 180, 200, 220, 240, 260

D 70, 90

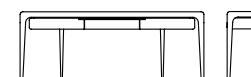
DTLAXXYY



LATUS sideboard / Anrichte / komoda

H 75 W 180, 200, 220 D 40

SBLAXXYY



LATUS console table

H 76 W 120, 140, 160, 180, 200 D 40, 50

COLAXXYY

Solid wood – maple, oak, elm, walnut, pear, cherry
Seat size: 45x40 cm
Front legs thickness: min f1 3 cm – max f1 3.5 cm
Back legs: min 2, ox3,5 – max f1 3,5
Seat height: 48 cm
Dismantling option: No
Packaging: stretch wrap + five-layer cardboard box
Packaging: 1 piece/packaging

Massivholz – Ahorn, Eiche, Ulme, Walnuss, Birne, Kirsche
Sitzgröße: 45x40 cm
Dicke der Vorderbeine: min f1 3 cm – max f1 3.5 cm
Hinterbeine: min 2, ox3,5 – max f1 3,5
Sitzhöhe: 48 cm
Möglichkeit der Demontierung: Nein
Verpackung: Dehnfolie + fünfflagige Kartonbox
Verpackung: 1 Teil/ Verpackung

Solid wood – maple, oak, elm, walnut, pear, cherry
Top thickness: 4 cm
Visually: 6 cm
Leg diameter: Ø3 – Ø6 cm
Dismantling option: Yes (only on request)
Packing: stretch wrap + five layer cardboard box
Packing: 1 piece/packing
Maximum width: 150cm, maximum length: 260 cm
Between sizes possible: for example 205x85x76 cm
Mega lengths possible with fifth leg:
for example 380x100x76 cm, 140x140x76 cm (prices
on request)

Massivholz – Ahorn, Eiche, Ulme, Walnuss, Birne, Kirsche
Plattenstärke: 4 cm
Visuell: 6 cm
Beindurchmesser: Ø3 – Ø6 cm
Demontagemöglichkeit: Ja (nur auf Anfrage)
Verpackung: Dehnfolie + fünfflagige Kartonbox
Verpackung: 1 Stück/Pakung
Maximale Breite: 150cm, maximale Länge: 260 cm
Zwischengrößen möglich: z.B. 205x85x76 cm
Mega Längen möglich, mit fünf Bein:
z.B. 380x100x76 cm, oder 140x140x76 cm (Preise
auf Anfrage)

Solid wood – maple, oak, elm, walnut, pear, cherry
Commode and foreparts thickness: 2 cm
Drawers interior: medium density fibre 1.6 cm
coloured in RAL 9010
Construction: Latus table legs with corresponding
table top
Fittings: TIP ON Blum Schachermayer
Dismantling option: No
Foreparts: following growth rings structure, the
whole forepart is made of one-length wood
Packaging: stretch wrap + five-layer cardboard box
Packaging: 1 piece/packaging

Massivholz – Ahorn, Eiche, Ulme, Walnuss, Birne, Kirsche
Plattenstärke: 4 cm
Visuell: 6 cm
Beindurchmesser: bottom Ø3 cm – top Ø6 cm
Schubladeninnenraum: mitteldichte Faser 1.6 cm in
der Farbe RAL 9010
Konstruktion: Latus Tischbeine mit entsprechender
Tischplatte
Öffnungsart: TIP ON Blum Schachermayer
Möglichkeit der Demontierung: Nein
Vorderteile: den Wachstumsringen folgend, der
ganze Vorderteil ist aus einem Holzteil
Verpackung: Dehnfolie + fünfflagige Kartonbox
Verpackung: 1 Teil/ Verpackung

Solid wood – maple, oak, elm, walnut, pear, cherry
Top thickness: 4 cm
Visually: 6 cm
Leg diameter: bottom Ø3 cm – top Ø6 cm
Drawers: 3 pieces for 160, 180, 200 cm – 2 pieces for
120 and 140 cm
Dismantling option: No
Packing: stretch wrap + five layer cardboard box
Packing: 1 piece/packing
Standard desk top: solid wood
Note: Other modifications and prices on request

Massivholz – Ahorn, Eiche, Ulme, Walnuss, Birne, Kirsche
Plattenstärke: 4 cm
Visuell: 6 cm
Beindurchmesser: bottom Ø3 cm – top Ø6 cm
Schubladen: 3 Stück für 160, 180, 200 cm – 2 Stück
für 120 and 140 cm
Demontagemöglichkeit: No
Verpackung: Dehnfolie + fünfflagige Kartonbox
Verpackung: 1 Stück/Pakung
Standard Tischplatte: Massivholz
Hinweis: Andere Änderungen und Preise auf
Anfrage

TORSIO

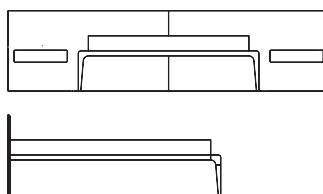
Salih Teskeredžić



LATUS leather desk

H 76 W 140, 160 D 70

WDLL1XXYY (SOLID WOOD TOP)
WDLL2XXYY (LEATHER TOP)



LATUS bed / Bett / krevet

W 80, 140, 160, 180, 200 D 200

BELAXYY



LATUS bench / Bank / klupa

H 45 W 160, 180, 200, 220 D 40

BELAXYY



TORSIO chair / Stuhl / stolica

H 77 W 49.2 D 52

CCTO1XXYY (wooden seat)
CCTO2XXYY (leather)
CCTO3XXYY (fabric)

Solid wood – maple, oak, elm, walnut, pear, cherry
Top thickness: 4 cm
Visually: 6 cm
Leg diameter: bottom Ø3 cm – top Ø6 cm
Drawers: 3 pieces
Dismantling option: No
Packing: stretch wrap + five layer cardboard box
Packing: 1 piece/packing
Standard desk top: solid wood or leather
Note: Other modifications and prices on request

Massivholz – Ahorn, Eiche, Ulme, Walnuss, Birne, Kirsche
Plattenstärke: 4 cm
Visuell: 6 cm
Beindurchmesser: bottom Ø3 cm – top Ø6 cm
Schubladen: 3 Stück
Demontagemöglichkeit: No
Verpackung: Dehnfolie + fünflagige Kartonbox
Verpackung: 1 Stück/Pakung
Standard Tischplatte: Leder oder Holzplatte
Hinweis: Andere Änderungen und Preise auf Anfrage

Solid wood – maple, oak, elm, walnut, pear, cherry
Dismantling option: Yes
Packing: stretch wrap + five layer cardboard box
Packing: 1 piece/packing
Height without mattress: 37 cm
Height with headboard: 96 cm
Latoflex and mattress are not included in the price
Price includes headboard and bedside tables
Bedside tables dimensions: 50x35x15cm
Headboard dimensions:
High: 96cm
Total Width: bed + 57,5 cm from each side.
For example:
Bed Latus 200x200 has total width of 320 cm
Bed frame 205cm + 57,5 + 57,5cm = 320cm

Massivholz – Ahorn, Eiche, Ulme, Walnuss, Birne, Kirsche
Demontagemöglichkeit: Ja
Verpackung: Dehnfolie + fünflagige Kartonbox
Verpackung: 1 Stück/Pakung
Höhe ohne Matratze: 37 cm
Höhe mit Kopfteil: 96 cm
Latoflex und Matratze sind nicht im Preis inbegriffen
Preis inkl. Kopfteil und Nachttische
Nachttische Dimension: 50x35x15cm
Headboard dimensions:
Höhe: 96cm
Gesamtbreite: Bett + 57,5 cm von jeder Seite.
z.B: Bett Latus 200x200 hat Gesamtbreite von 320 cm
Bett Rahmen 205cm + 57,5 + 57,5cm = 320cm

Solid wood – maple, oak, elm, walnut, pear, cherry
Top thickness: 4 cm
Visually: 6 cm
Leg diameter: Ø3 – Ø6 cm
Dismantling option: No
Packing: stretch wrap + five layer cardboard box
Packing: 1 piece/packing
Modifications of dimensions possible (on request)

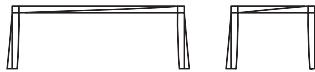
Massivholz – Ahorn, Eiche, Ulme, Walnuss, Birne, Kirsche
Plattenstärke: 4 cm
Visuell: 6 cm
Beindurchmesser: Ø3 – Ø6 cm
Demontagemöglichkeit: Nein
Verpackung: Dehnfolie + fünflagige Kartonbox
Verpackung: 1 Stück/Pakung
Änderungen der Dimensionen möglich (auf Anfrage)

Solid wood – maple, oak, elm, walnut, pear, cherry
Seat size: 39 x 45,5 cm
Seat and back thickness: 3 cm
Legs diameter: 4 cm
Seat height: 47,1 cm
Dismantling option: No
Packaging: stretch wrap + five-layer cardboard box
Packaging: 3 piece/package

Massivholz – Ahorn, Eiche, Ulme, Walnuss, Birne, Kirsche
Sitzgröße: 38,7 x 46 cm
Sitz- und Rückendicke: 3 cm
Beindurchmesser: 4 cm
Sitzhöhe: 47 cm
Demontagemöglichkeit: Nein
Verpackung: Dehnfolie + fünflagige Kartonbox
Verpackung: 3 Stück / Packung

TESA

Salih Teskeredžić



TORSIO table / Tisch / stol
H 35, 76 W 100, 160, 180, 200, 220, 240, 260
D 100
DTTOXXYY

Solid wood – maple, oak, elm, walnut, pear, cherry
Top thickness: 4 cm
Visually: 8 cm
Leg diameter: 8 cm
Dismantling option: Yes (only on request)
Packing: stretch wrap + five layer cardboard box
Packing: 1 piece/packing
Maximum width: 110cm, maximum length: 300 cm
Between sizes possible: for example 205x85x76 cm
Mega lengths possible with fifth leg: for example 380x100x76 cm (prices on request)

Massivholz – Ahorn, Eiche, Ulme, Walnuss,
Birne, Kirsche
Plattenstärke: 4 cm
Visuell: 8 cm
Beindurchmesser: 8 cm
Demontagemöglichkeit: Ja (nur auf Anfrage)
Verpackung: Dehnfolie + fünfflagige Kartonbox
Verpackung: 1 Stück/Pakung
Maximale Breite: 110cm, maximale Länge: 300 cm
Zwischengrößen möglich: z.B. 205x85x76 cm
Mega Längen möglich, mit fünften Bein: z.B.
380x100x76 cm (Preise auf Anfrage)



TESA chair / Stuhl / stolica
H 73,6 W 55 D 53
CCTE1XXYY (woodengrids seat)
CCTE2XXYY (fabric seat)
CCTE3XXYY (leather seat)
CCTE4XXYY (leather)
CCTE5XXYY (linen)

Solid wood – maple, oak, elm, walnut, pear, cherry
Seat types: wooden grid (CCTE1XXYY), upholstery fabric (CCTE2XXYY), upholstery leather (CCTE3XXYY), leather (CCTE4XXYY), linen (CCTE5XXYY)
Seat size: 48,4 x 40,1 cm
Seat and back thickness: 2,3 cm
Legs diameter: 3 cm
Seat height: 45 cm
Dismantling option: No
Packing: stretch wrap + five-layer cardboard box
Packing: 1 piece/package

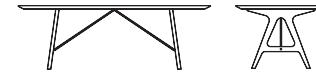
Massivholz – Ahorn, Eiche, Ulme, Walnuss,
Birne, Kirsche
Sitz-Typen: Holzverflechtung (CCTE1XXYY), Textilpolsterung (CCTE2XXYY), Lederpolsterung (CCTE3XXYY), Leder (CCTE4XXYY), Leinen Netz (CCTE5XXYY)
Sitzgröße: 48,4 x 40,1 cm
Sitz- und Rückendicke: 2,3 cm
Beindurchmesser: 3 cm
Sitzhöhe: 45 cm
Demontagemöglichkeit: Nein
Verpackung: Dehnfolie + fünfflagige Kartonbox
Verpackung: 1 Stück / Packung



TESA rocking chair / Schaukelstuhl / stolica za ljuljanje
H 73,6 W 55 D 53
CCTL1XXYY (woodengrids seat)
CCTL2XXYY (fabric seat)
CCTL3XXYY (leather seat)
CCTL4XXYY (leather)
CCTL5XXYY (linen)

Solid wood – maple, oak, elm, walnut, pear, cherry
Seat types: wooden grid (CCTL1XXYY), upholstery fabric (CCTL2XXYY), upholstery leather (CCTL3XXYY), leather (CCTL4XXYY), linen (CCTL5XXYY)
Seat size: 48,4 x 40,1 cm
Seat and back thickness: 2,3 cm
Legs diameter: 3 cm
Seat height: 45 cm
Dismantling option: No
Packing: stretch wrap + five-layer cardboard box
Packing: 1 piece/package

Massivholz – Ahorn, Eiche, Ulme, Walnuss,
Birne, Kirsche
Sitz-Typen: Holzverflechtung (CCTL1XXYY), Textilpolsterung (CCTL2XXYY), Lederpolsterung (CCTL3XXYY), Leder (CCTL4XXYY), Leinen Netz (CCTL5XXYY)
Sitzgröße: 48,4 x 40,1 cm
Sitz- und Rückendicke: 2,3 cm
Beindurchmesser: 3 cm
Sitzhöhe: 45 cm
Demontagemöglichkeit: Nein
Verpackung: Dehnfolie + fünfflagige Kartonbox
Verpackung: 1 Stück / Packung



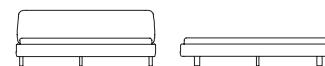
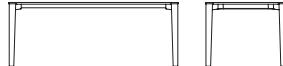
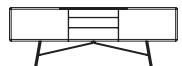
TESA table / Tisch / stol
H 76 W 180, 200, 220, 240 D 100
DTTEXXYY

Solid wood – maple, oak, elm, walnut, pear, cherry
Top thickness: 4 cm
Legs: Ø 1,2 cm matt grounded stainless steel in combination with wood
Dismantling option: Yes
Packaging: stretch wrap + five-layer cardboard box
Packaging: 1 piece/packaging

Massivholz – Ahorn, Eiche, Ulme, Walnuss, Birne, Kirsche
Dicke der Platte: 4 cm
Beine: Ø 1,2 cm Edelstahl gebürstetet, in Kombination mit Holz
Möglichkeit der Demontierung: Nein
Verpackung: Dehnfolie + fünfflagige Kartonbox
Verpackung: 1 Teil / Verpackung

FIN

Michael Schneider



TESA sideboard / Anrichte / komoda

H 70 W 160, 180, 200 D 41

SBTEXXXXY

Solid wood – maple, oak, elm, walnut, pear, cherry
Drawers interior: Solid Wood
Fittings: Push-Click Blum Schachermayer
Legs: Ø 1,2 cm matt grounded stainless steel in combination with wood
Foreparts: following growth rings structure. The whole foreparts is made of one-length wood
Dismantling option: No
Packaging: stretch wrap + five-layer cardboard box
Packaging: 1 piece/package

Massivholz – Ahorn, Eiche, Ulme, Walnuss, Birne, Kirsche
Schubladeninnenraum: Massivholz
Öffnungsart: Push-Click Blum Schachermayer
Beine: Ø 1,2 cm Edelstahl gebürstet, in Kombination mit Holz
Vorderteile: den Wachstumsringen folgend. Der ganze Vorderteil ist aus einem Holzteil
Demontagemöglichkeit: Nein
Verpackung: Dehnfolie + fünf flagige Kartonbox
Verpackung: 1 Stück / Packung

FIN chair / Stuhl / stolica

H 80 W 44 D 58

CCFI1XXYY (wooden seat)
CCFI2XXYY (leather seat)
CCFI3XXYY (fabric seat)

Solid wood – maple, oak, elm, walnut, pear, cherry
Seat size: 44x44 cm
Seat height: 45 cm
Leg diameter: 3,1 x 3,7 cm
Dismantling option: No
Packing: stretch wrap + five layer cardboard box
Packing: 1 piece/packing

Massivholz – Ahorn, Eiche, Ulme, Walnuss, Birne, Kirsche
Sitzgröße: 44 x 44 cm
Beindurchmesser: 3,1 x 3,7 cm
Sitzhöhe: 45 cm
Demontagemöglichkeit: Nein
Verpackung: Dehnfolie + fünf flagige Kartonbox
Verpackung: 1 Stück / Packung



FIN table / Tisch / stol

H 76 W 160, 180, 200, 220, 240 D 95, 100

DTF1XXYY

Solid wood – maple, oak, elm, walnut, pear, cherry
Top thickness: 1,5 cm
Visually: 2 cm
Leg dimensions: bottom 5x4,6 cm – top 7,5x5,6 cm
Dismantling option: Yes
Packing: stretch wrap + five layer cardboard box
Packing: 1 piece/packing
Mega lengths and between sizes possible.
Other modifications and prices on request

Massivholz – Ahorn, Eiche, Ulme, Walnuss, Birne, Kirsche
Plattenstärke: 1,5 cm
Visuell: 2 cm
Beindurchmesser: 5x4,6 cm – top 7,5x5,6 cm
Demontagemöglichkeit: Ja
Verpackung: Dehnfolie + fünf flagige Kartonbox
Verpackung: 1 Stück/Pakung
Mega Längen möglich auf Anfrage

FIN bed / Bett / krevet

H 90 W 160, 180, 200 D 200

BEF1XXYY

Height without mattress: 30 cm
Height with the headboard: 76 cm
Dismantling option: Yes
Latoflex and mattress are not included in the price
Packaging: stretch wrap + five-layer cardboard box
Packaging: 1 piece/packaging

Höhe ohne Matratze: 30 cm
Höhe mit Kopfteil: 76 cm
Demontagemöglichkeit: JA
Latoflex and mattress are not included in the price
Packung: Stretchfolie + fünf flagige Kartonbox
Verpackung: 1 Stück / Packung

INVITO

Michael Schneider



INVITO chair / Stuhl / stolica

H 77 W 43 D 50

CCINXXYY

Solid wood – maple, oak, elm, walnut, pear, cherry
Seat size: 43 x 40 cm
Seat height: 43 cm
Leg diameter: bottom 2.6 x 2.7cm – top 3.6 x 3cm
Dismantling option: No
Packing: stretch wrap + five layer cardboard box
Packing: 1 piece/packing

Massivholz – Ahorn, Eiche, Ulme, Walnuss,
Birne, Kirsche
Sitzgröße: 43 x 40 cm
Beindurchmesser: 2.6 x 2.7cm – 3.6 x 3cm
Sitzhöhe: 43 cm
Demontagemöglichkeit: Nein
Verpackung: Dehnfolie + fünf flagige Kartonbox
Verpackung: 1 Stück / Packung



INVITO bar chair

H 99 W 46 D 47

BCINXXYY (LEATHER SEAT)

Solid wood – maple, oak, elm, walnut, pear, cherry
Seat size: 46x42 cm
Seat height: 65 cm
Leg diameter: bottom 2.6 – top 3.6 cm
Dismantling option: No
Black leather only available.
Packing: stretch wrap + five layer cardboard box
Packing: 1 piece/packing

Massivholz – Ahorn, Eiche, Ulme, Walnuss, Birne, Kirsche
Sitzgröße: 46x42 cm
Sitzhöhe: 65 cm
Beindurchmesser: unten 2.6 – oben 3.6 cm
Demontagemöglichkeit: Nein
Nur schwarzes Leder erhältlich.
Verpackung: Dehnfolie + fünf flagige Kartonbox
Verpackung: 1 Stück/Pakung



INVITO extension table / Auszugstisch

/ stol na razvlačenje

H 76 W 120+55, 140+55, 160+55, 160+2x45, 180+2x55, 200+2x55, 220+2x55 D 94, 104

DTIN1XXYY

Solid wood – maple, oak, elm, walnut, pear, cherry
Top thickness: 7 cm
Visually: 7 cm
Leg diameter: bottom 5.8x4 cm – top 11x9.7 cm
Dismantling option: No
Packing: stretch wrap + five layer cardboard box
Packing: 1 piece/packing
Extension dimension: 1x55, 2x45 and 2x55 cm
Fix widths of 94 and 104 cm
Invito table 120, 140, 160 cm has 1 extension of 55 cm
Invito table 160 cm has 2 extension of 45 cm
Invito table 180, 200, 220 cm has 2 extension of 55 cm
Tolerance for hanging of the table:
Lengths of 160, 180 and 200: Hanging max: 1,5 cm.
Lengths of 200 and 220cm: Hanging max: 2 cm

Massivholz – Ahorn, Eiche, Ulme, Walnuss, Birne, Kirsche
Plattenstärke: 7 cm
Visuell: 7 cm
Beindurchmesser: 5.8x4 cm – 11x9.7 cm
Demontagemöglichkeit: Nein
Verpackung: Dehnfolie + fünf flagige Kartonbox
Packung: 1 Stück/Packung
Extensi... e: 1x55, 2x45 und 2x55 cm
m.glichen Breiten sind 94 und 104 cm
Invito table 120, 140, 160 cm hat 1 Extension von 55 cm
Invito table 160 cm hat 2 Extensions von 45 cm
Invito table 180, 200, 220 cm hat 2 Extensions von 55 cm
Durchh.ngen m.glich:
L.ngen von 160 und 180: Durchh.ngen max: 1,5 cm.
L.ngen von 200 and 220cm: Durchh.ngen max: 2 cm



INVITO lowboard / Lowboard / komoda

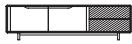
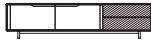
H 50 W 180, 210 D 42

LBIN1XXYY

Solid wood – maple, oak, elm, walnut, pear, cherry
Commode thickness: 2 cm
Foreparts thickness 2,2 cm
Back thickness: 1,5 cm
Dismantling option: No
Packing: stretch wrap + five layer cardboard box
Packing: 1 piece/packing
Standard foreparts: solid wood
Additional foreparts option: solid wood painted
Color: RAL 7021 – Black Grey, RAL 9018 – Papyrus White, RAL 6034 – Pastel Turquoise, RAL 9003 – Signal White
Note: All lowboards can be wall-mounted

Massivholz – Ahorn, Eiche, Ulme, Walnuss, Birne, Kirsche
Wandstärke: 2 cm
Stärke der Vorderteile: 2,2 cm
Stärke der Rückseite: 1,5 cm
Demontagemöglichkeit: No
Verpackung: Dehnfolie + fünf flagige Kartonbox
Verpackung: 1 Stück/Pakung
Standardausführung der Vorderteile: Massivholz
Weitere Ausführung der Vorderteile: Massivholz gefärbt (auf Anfrage)

Farbe: RAL 7021 – Black Grey, RAL 9018 – Papyrus White, RAL 6034 – Pastel Turquoise, RAL 9003 – Signal White
Hinweis: Alle Lowboards können an der Wand montiert werden (auf Anfrage)

**INVITO** lowboard / Lowboard / komoda

H 50 W 180, 210 D 42

LBIN2XXYY

Solid wood – maple, oak, elm, walnut, pear, cherry
Commode thickness: 2 cm
Foreparts thickness 2,2 cm
Back thickness: 1,5 cm
Dismantling option: No
Packing: stretch wrap + five layer cardboard box
Packing: 1 piece/packing
Standard foreparts: solid wood
Additional foreparts option: solid wood painted
Color: RAL 7021 – Black Grey, RAL 9018 – Papyrus White, RAL 6034 – Pastel Turquoise, RAL 9003 – Signal White
Note: All lowboards can be wall-mounted

Massivholz – Ahorn, Eiche, Ulme, Walnuss, Birne, Kirsche

Wandstärke: 2 cm

Stärke der Vorderteile: 2,2 cm

Stärke der Rückseite: 1,5 cm

Demontagemöglichkeit: No

Verpackung: Dehnfolie + fünflagige Kartonbox

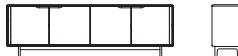
Verpackung: 1 Stück/Pakung

Standardausführung der Vorderteile: Massivholz

Weitere Ausführung der Vorderteile: Massivholz gefärbt (auf Anfrage)

Farbe: RAL 7021 – Black Grey, RAL 9018 – Papyrus White, RAL 6034 – Pastel Turquoise, RAL 9003 – Signal White

Hinweis: Alle Lowboards können an der Wand montiert werden (auf Anfrage)

**INVITO** sideboard / Anrichte / komoda

H 75 W 140, 180, 240 D 42

SBIN1XXYY

Solid wood – maple, oak, elm, walnut, pear, cherry
Commode thickness: 2 cm
Foreparts thickness 2,2 cm
Back thickness: 1,5 cm
Dismantling option: No
Packing: stretch wrap + five layer cardboard box
Packing: 1 piece/packing
Standard foreparts: solid wood
Additional foreparts option: solid wood painted
Color: RAL 7021 – Black Grey, RAL 9018 – Papyrus White, RAL 6034 – Pastel Turquoise, RAL 9003 – Signal White
All sideboards (height 75 cm) can be wall-mounted
All sideboards can have additional higher base (example: 180x42x90cm)

Massivholz – Ahorn, Eiche, Ulme, Walnuss, Birne, Kirsche

Wandstärke: 2 cm

Stärke der Vorderteile: 2,2 cm

Stärke der Rückseite: 1,5 cm

Demontagemöglichkeit: No

Verpackung: Dehnfolie + fünflagige Kartonbox

Verpackung: 1 Stück/Pakung

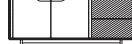
Standardausführung der Vorderteile: Massivholz

Weitere Ausführung der Vorderteile: Massivholz gefärbt (auf Anfrage)

Farbe: RAL 7021 – Black Grey, RAL 9018 – Papyrus White, RAL 6034 – Pastel Turquoise, RAL 9003 – Signal White

Hinweis: Alle Anrichten (Höhe 75 cm) können an der Wand montiert werden (auf Anfrage).

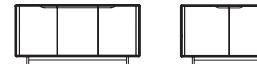
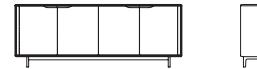
Alle Anrichten können eine höhere Basis haben (zum Beispiel: 180x42x90mm)

**INVITO** sideboard / Anrichte / komoda

H 75 W 140, 180, 240 D 42

SBIN3XXYY

Solid wood – maple, oak, elm, walnut, pear, cherry
Commode thickness: 2 cm
Foreparts thickness 2,2 cm
Back thickness: 1,5 cm
Dismantling option: No
Packing: stretch wrap + five layer cardboard box
Packing: 1 piece/packing
Standard foreparts: solid wood
Additional foreparts option: solid wood painted
Color: RAL 7021 – Black Grey, RAL 9018 – Papyrus White, RAL 6034 – Pastel Turquoise, RAL 9003 – Signal White
All sideboards (height 75 cm) can be wall-mounted
All sideboards can have additional higher base (example: 180x42x90cm)

**INVITO** sideboard / Anrichte / komoda

H 90 W 140, 180, 240 D 42

SBIN2XXYY

Solid wood – maple, oak, elm, walnut, pear, cherry
Commode thickness: 2 cm
Foreparts thickness 2,2 cm
Back thickness: 1,5 cm
Dismantling option: No
Packing: stretch wrap + five layer cardboard box
Packing: 1 piece/packing
Standard foreparts: solid wood
Additional foreparts option: solid wood painted
Color: RAL 7021 – Black Grey, RAL 9018 – Papyrus White, RAL 6034 – Pastel Turquoise, RAL 9003 – Signal White
All sideboards (height 75 cm) can be wall-mounted
All sideboards can have additional higher base (example: 180x42x90cm)

Massivholz – Ahorn, Eiche, Ulme, Walnuss, Birne, Kirsche

Wandstärke: 2 cm

Stärke der Vorderteile: 2,2 cm

Stärke der Rückseite: 1,5 cm

Demontagemöglichkeit: No

Verpackung: Dehnfolie + fünflagige Kartonbox

Verpackung: 1 Stück/Pakung

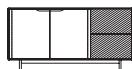
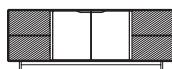
Standardausführung der Vorderteile: Massivholz

Weitere Ausführung der Vorderteile: Massivholz gefärbt (auf Anfrage)

Farbe: RAL 7021 – Black Grey, RAL 9018 – Papyrus White, RAL 6034 – Pastel Turquoise, RAL 9003 – Signal White

Hinweis: Alle Anrichten (Höhe 75 cm) können an der Wand montiert werden (auf Anfrage).

Alle Anrichten können eine höhere Basis haben (zum Beispiel: 180x42x90mm)

**INVITO** sideboard / Anrichte / komoda

H 90 W 140, 180, 240 D 42

SBIN4XXYY

Solid wood – maple, oak, elm, walnut, pear, cherry
 Commode thickness: 2cm
 Foreparts thickness 2,2 cm
 Back thickness: 1,5 cm
 Dismantling option: No
 Packing: stretch wrap + five layer cardboard box
 Packing: 1 piece/packing
 Standard foreparts: solid wood
 Additional foreparts option: solid wood painted (on request)
 Color: RAL 7021 – Black Grey, RAL 9018 – Papyrus White, RAL 6034 – Pastel Turquoise, RAL 9003 – Signal White

Massivholz – Ahorn, Eiche, Ulme, Walnuss,

Birne, Kirsche

Wandstärke: 2 cm

Wandstärke: 2cm

Stärke der Vorderteile: 2,2 cm

Stärke der Rückseite: 1,5 cm

Demontagemöglichkeit: No

Verpackung: Dehnfolie + fünfflagige Kartonbox

Verpackung: 1 Stück/Pakung

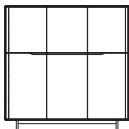
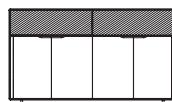
Standardausführung der Vorderteile: Massivholz

Weitere Ausführung der Vorderteile: Massivholz gefärbt (auf Anfrage)

Farbe: RAL 7021 – Black Grey, RAL 9018 – Papyrus

White, RAL 6034 – Pastel Turquoise, RAL 9003 –

Signal White

**INVITO** highboard / Highboard / komoda

H 148 W 120, 240, 240 D 42

HBIN1XXYY & HBIN2XXYY (with open compartment)

Solid wood – maple, oak, elm, walnut, pear, cherry
 Commode thickness: 2 cm
 Foreparts thickness 2,2 cm
 Back thickness: 1,5 cm
 Dismantling option: No
 Packing: stretch wrap + five layer cardboard box
 Packing: 1 piece/packing
 Standard foreparts: solid wood
 Additional foreparts option: solid wood painted (on request)
 Color: RAL 7021 – Black Grey, RAL 9018 – Papyrus White, RAL 6034 – Pastel Turquoise, RAL 9003 – Signal White

Massivholz – Ahorn, Eiche, Ulme, Walnuss,

Birne, Kirsche

Wandstärke: 2cm

Stärke der Vorderteile: 2,2 cm

Stärke der Rückseite: 1,5 cm

Glasstärke: 0,6 cm

Demontagemöglichkeit: No

Verpackung: Dehnfolie + fünfflagige Kartonbox

Verpackung: 1 Stück/Pakung

Standardausführung der Vorderteile: Massivholz

Weitere Ausführung der Vorderteile: Massivholz gefärbt (auf Anfrage)

Farbe: RAL 7021 – Black Grey, RAL 9018 – Papyrus

White, RAL 6034 – Pastel Turquoise, RAL 9003 –

Signal White

**INVITO** bed / Bett / krevet

H 90 W 160, 180, 200 D 200

BEINXXXX

Height without mattress: 35 cm

Height with the headboard: 90 cm

Dismantling option: Yes

Latoflex and mattress are not included in the price

Packaging: stretch wrap + five-layer cardboard box

Packaging: 1 piece/packaging

Höhe ohne Matratze: 35 cm

Höhe mit Kopfteil: 90 cm

Demontagemöglichkeit: JA

Lattenrost und Matratze sind nicht im Preis inbegriffen

Packung: Stretchfolie + fünfflagige Kartonbox

Verpackung: 1 Stück / Packung

TARA

Michael Schneider

**TARA** extension table / Auszugstisch / stol na razvlačenje

H 76 W 120+55, 140+55, 160+55, 160+2x45, 180+2x55, 200+2x55, 220+2x55 D 94, 104

DTTAXXYY

Solid wood – maple, oak, elm, walnut, pear, cherry

Top thickness: 7 cm

Visually: 3 cm

Leg diameter: bottom 5,5x5,5 cm – top 8x8 cm

Dismantling option: No

Packing: stretch wrap + five layer cardboard box

Packing: 1 piece/packing

Extension dimension: 1x55, 2x45 and 2x55 cm

Fix widths of 94 and 104 cm

Tara table 120, 140, 160 cm has 1 extension of 55 cm

Tara table 160 cm has 2 extension of 45 cm

Tara table 180, 200, 220 cm has 2 extension of 55 cm

Tolerance for hanging of the table:

Lengths of 160, 180 and 200: Hanging max: 1,5 cm

Lengths of 200 and 220cm: Hanging max: 2 cm

Massivholz – Ahorn, Eiche, Ulme, Walnuss,

Birne, Kirsche

Plattentiefe: 7 cm

Visuell: 3 cm

Beindurchmesser: 5,5x5,5 cm – 8x8 cm

Demontagemöglichkeit: Nein

Verpackung: Dehnfolie + fünfflagige Kartonbox

Packung: 1 Stück/Pakung

Extensiونgr. e: 1x55, 2x45 und 2x55 cm

m. gleichen Breiten sind 94 und 104 cm

Tara table 120, 140, 160 cm hat 1 Extension von 55 cm

Tara table 160 cm hat 2 Extensions von 45 cm

Tara table 180, 200, 220 cm hat 2 Extensions von 55 cm

Durchh.ngen m.glich:

L.ngen von 160 und 180: Durchh.ngen max: 1,5 cm.

L.ngen von 200 und 220cm: Durchh.ngen max: 2 cm

NEVA

Regular Company



NEVA chair / Stuhl / stolica

H 78,3 W 52 D 49,2

CCNE1XXXX (wooden seat)
CCNE2XXXX (leather)
CCNE3XXXX (fabric)

Solid wood – maple, oak, elm, walnut, pear, cherry
Seat size: 50,8x47,5 cm
Seat high: 44 cm
Leg diameter: Ø 3,3 cm
Dismantling option: No
Packing: stretch wrap + five layer cardboard box
Packing: 1 piece/packing

Massivholz – Ahorn, Eiche, Ulme, Walnuss,
Birne, Kirsche
Sitzgröße: 50,8x47,5 cm
Sitzhöhe: 44 cm
Beindurchmesser: Ø 3,3 cm
Demontagemöglichkeit: Nein
Verpackung: Dehnfolie + fünflagige Kartonbox
Verpackung: 1 Stück/Pakung

NEVA LIGHT chair / Stuhl / stolica

H 79 W 47 D 51

CCNL1XXXX (wooden seat)
CCNL2XXXX (upholstery leather seat)
CCNL3XXXX (upholstery fabric seat)

Solid wood – maple, oak, elm, walnut, pear, cherry
Seat size: 46x45 cm
Seat high: 45 cm
Leg diameter: 2,7-3,5 cm
Dismantling option: No
Packing: stretch wrap + five layer cardboard box
Packing: 1 piece/packing

Massivholz – Ahorn, Eiche, Ulme, Walnuss,
Birne, Kirsche
Sitzgröße: 46x45 cm
Beindurchmesser: 2,7-3,5 cm
Demontagemöglichkeit: Nein
Verpackung: Verpackung: Dehnfolie + fünflagige
Kartonbox
Packung: 1 Stück/Packung

NEVA LOUNGE HIGH

H 93 W 71 D 85

LHNE1XXXX (leather)
LHNE2XXXX (fabric)

Seat size: 62x48 cm
Seat high: 39 cm
Leg diameter: 2,6-4,4 cm
Dismantling option: No
Upholstery with Textum fabric. Kvadrat coming
soon.
Packing: stretch wrap + five layer cardboard box
Packing: 1 piece/packing

Sitzgröße: 62x48 cm
Sitzhöhe: 39 cm
Beindurchmesser: 2,6-4,4 cm
Demontagemöglichkeit: Nein
Polsterung mit Textum Stoff. Kvadrat Stoff in Kürze
erhältlich
Packung: Stretchfolie + fünflagige Kartonbox
Verpackung: 1 Stück / Packung

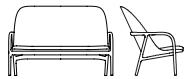
NEVA LOUNGE TRIMMED

H 74 W 71 D 85

LTNE1XXXX (leather)
LTNE2XXXX (fabric)

Seat size: 62x48 cm
Seat high: 39 cm
Leg diameter: 2,6-4,4 cm
Dismantling option: No
Upholstery with Textum fabric. Kvadrat coming
soon.
Packing: stretch wrap + five layer cardboard box
Packing: 1 piece/packing

Sitzgröße: 62x48 cm
Sitzhöhe: 39 cm
Beindurchmesser: 2,6-4,4 cm
Demontagemöglichkeit: Nein
Polsterung mit Textum Stoff. Kvadrat Stoff in Kürze
erhältlich
Packung: Stretchfolie + fünflagige Kartonbox
Verpackung: 1 Stück / Packung

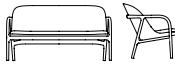
**NEVA SOFA HIGH**

H 93 W 140 D 85

SHNE1XXYY (leather)
SHNE2XXYY (fabric)

Seat size: 132x48 cm
Seat high: 39 cm
Leg diameter: 2.6-4.4 cm
Dismantling option: No
Upholstery with Textum fabric. Kvadrat coming soon.
Packing: stretch wrap + five layer cardboard box
Packing: 1 piece/packing

Sitzgröße: 132x48 cm
Sitzhöhe: 39 cm
Beindurchmesser: 2.6-4.4 cm
Demontagemöglichkeit: Nein
Polsterung mit Textum Stoff. Kvadrat Stoff in Kürze erhältlich
Packung: Stretchfolie + fünfflagige Kartonbox
Verpackung: 1 Stück / Packung

**NEVA SOFA TRIMMED**

H 74 W 140 D 85

STNE1XXYY (leather)
STNE2XXYY (fabric)

Seat size: 132x48 cm
Seat high: 39 cm
Leg diameter: 2.6-4.4 cm
Dismantling option: No
Upholstery with Textum fabric. Kvadrat coming soon.
Packing: stretch wrap + five layer cardboard box
Packing: 1 piece/packing

Sitzgröße: 132x48 cm
Sitzhöhe: 39 cm
Beindurchmesser: 2.6-4.4 cm
Demontagemöglichkeit: Nein
Polsterung mit Textum Stoff. Kvadrat Stoff in Kürze erhältlich
Packung: Stretchfolie + fünfflagige Kartonbox
Verpackung: 1 Stück / Packung

**NEVA ottoman / Otoman / otoman**

H 40 W 64 D 47

OTNE1XXYY (upholstery leather seat)
OTNE2XXYY (upholstery fabric seat)

Solid wood – maple, oak, elm, walnut, pear, cherry
Dimensions: 40x64x47 cm
Seat size: 64x47 cm
Seat high: 40 cm
Leg diameter: 2.7-3.3 cm
Dismantling option: No
Packing: stretch wrap + five layer cardboard box
Packing: 1 piece/packing

**NEVA STOOL**

H 45 W 38 D 38

STNE1XXYY (wooden seat)
STNE2XXYY (upholstery leather seat)
STNE3XXYY (upholstery fabric seat)

Solid wood – maple, oak, elm, walnut, pear, cherry
Seat size: 38x38 cm
Seat high: 45 cm
Leg diameter: 3.5-4 cm
Dismantling option: No
Packing: stretch wrap + five layer cardboard box
Packing: 1 piece/packing

Massivholz – Ahorn, Eiche, Ulme, Walnuss,
Birne, Kirsche
Maße: 40x64x47 cm
Sitzgröße: 64x47 cm
Höhe: 40 cm
Beindurchmesser: 2.7-3.3 cm
Demontagemöglichkeit: Nein
Verpackung: Verpackung: Dehnfolie + fünfflagige Kartonbox
Packung: 1 Stück/Packung



NEVA BAR 65

H 65 W 40 D 39

BCNE1XXYY (wooden seat) 65
BCNE2XXYY (upholstery leather seat) 65
BCNE3XXYY (upholstery fabric seat) 65

Dimensions: 65x40x39 cm
Seat size: 38x40 cm
Seat high: 65 cm
Leg diameter: 3.3-4.3 cm
Dismantling option: No
Packing: stretch wrap + five layer cardboard box
Packing: 1 piece/packing

Maße: 65x39x40 cm
Sitzgröße: 38x40 cm
Sitzhöhe: 65 cm
Beindurchmesser: 3.3-4.3 cm
Demontagemöglichkeit: Nein
Packung: Stretchfolie + fünfflagige Kartonbox
Verpackung: 1 Stück / Packung



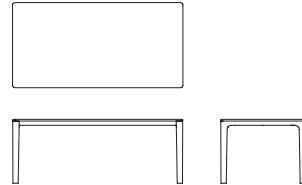
NEVA BAR 79

H 79 W 40 D 43

BCNE1XXYY (wooden seat) 79
BCNE2XXYY (upholstery leather seat) 79
BCNE3XXYY (upholstery fabric seat) 79

Dimensions: 79x40x43 cm
Seat size: 38x40 cm
Seat high: 79 cm
Leg diameter: 3-4.3 cm
Dismantling option: No
Packing: stretch wrap + five layer cardboard box
Packing: 1 piece/packing

Maße: 79x40x43 cm
Sitzgröße: 38x40 cm
Sitzhöhe: 79 cm
Beindurchmesser: 3-4.3 cm
Demontagemöglichkeit: Nein
Packung: Stretchfolie + fünfflagige Kartonbox
Verpackung: 1 Stück / Packung



NEVA table / Tisch / stol

H 76 W 160, 180, 200, 220, 240 D 90, 100
DTNEXXY

Solid wood – maple, oak, elm, walnut, pear, cherry
Top thickness: 2 cm
Visually: 2 cm
Leg diameter: bottom 6x6 cm – top 7.5x7.5 cm
Dismantling option: Yes
Packing: stretch wrap + five layer cardboard box
Packing: 1 piece/packing
Mega lengths and between sizes possible.
Other modifications and prices on request

Massivholz – Ahorn, Eiche, Ulme, Walnuss,
Birne, Kirsche
Plattenstärke: 2 cm
Visuell: 2 cm
Beindurchmesser: 6x6 cm – 7.5x7.5 cm
Demontagemöglichkeit: Ja
Verpackung: Dehnfolie + fünfflagige Kartonbox
Verpackung: 1 Stück/Pakung
Mega Längen möglich auf Anfrage

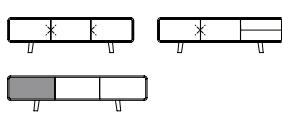


NEVA extension table / Auszugstisch / stol na razvlačenje

H 76 W 160+70, 180+100, 200+100, 220+100
D 94, 104
DTNE1XXYY

Solid wood – maple, oak, elm, walnut, pear, cherry
Top thickness: 2 cm
Visually: 2 cm
Leg diameter: bottom 6x6 cm – top 7.5x7.5 cm
Dismantling option: No
Packing: stretch wrap + five layer cardboard box
Packing: 1 piece/packing
Extension dimension: 1x70 and 1x100 cm
Fix widths of 94 and 104 cm
Neva table 160 cm has 1 extension of 70 cm
Neva table 180, 200, 220 cm has 1 extension of 100 cm
Tolerance for hanging of the table:
Lengths of 160, 180 and 200: Hanging max: 1,5 cm.
Lengths of 200 and 220cm: Hanging max: 2 cm

Massivholz – Ahorn, Eiche, Ulme, Walnuss,
Birne, Kirsche
Plattenstärke: 2 cm
Visuell: 2 cm
Beindurchmesser: 6x6 cm – 7.5x7.5 cm
Demontagemöglichkeit: Nein
Verpackung: Dehnfolie + fünfflagige Kartonbox
Packung: 1 Stück/Pakung
Extensiiongröße: 1x70 und 1x100 cm
möglichen Breiten sind 94 und 104 cm
Neva Tisch von 160 cm hat 1 Extension von 70 cm
Neva Tisch 180, 200, 220 cm haben 1 Extension von 100 cm
Durchhängen möglich:
Längen von 160 und 180: Durchhängen max: 1,5 cm.
Längen von 200 und 220cm: Durchhängen max: 2 cm

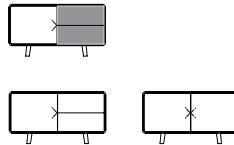


NEVA lowboard / Lowboard / komoda

H 50 W 180, 210 D 47
 LBNE1XXYY (3 doors)
 LBNE2XXYY (2 doors + 2 drawers)
 LBNE3XXYY (2 doors + 1 open part)

Solid wood – maple, oak, elm, walnut, pear, cherry
 Commode thickness: 2 cm
 Foreparts thickness 2,2 cm
 Back thickness: 1,5 cm
 Dismantling option: No
 Packing: stretch wrap + five layer cardboard box
 Packing: 1 piece/packing
 Standard foreparts: solid wood
 Additional foreparts option: solid wood painted
 Color: RAL3014 pink, RAL6019 green, RAL1016 yellow, RAL7045 light grey, RAL7016 black, RAL7011 dark grey, RAL9003 white, RAL5024 blue, RAL5023 true blue, RAL6034 turquoise
 Note: All lowboards can be wall-mounted

Massivholz – Ahorn, Eiche, Ulme, Walnuss, Birne, Kirsche
 Korpusstärke: 2cm
 Stärke der Türen : 2,2 cm
 Stärke des Rückens: 1,5cm
 Demontagemöglichkeit: Nein
 Verpackung: Dehnfolie + fünf flagige Kartonbox
 Packung: 1 Stück/Packung
 Hinweis: Modifikationen möglich - Preise auf Anfrage
 Farben: RAL3014 pink, RAL6019 grün, RAL1016 gelb, RAL7045 grau, RAL7016 schwarz, RAL7011 dunkel grau, RAL9003 weiss, RAL5024 blau, RAL5023 blau, RAL6034 Türkis
 Weitere Farben auf Anfrage.
 Hinweis: Alle Lowboards können an der Wand montiert werden (auf Anfrage)

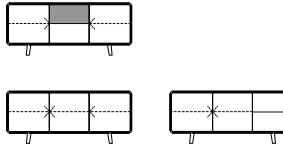


NEVA sideboard / Anrichte / komoda

H 75 W 140 D 47
 SBNE1XXYY (2 doors)
 SBNE2XXYY (1 door + 2 drawers)
 SBNE3XXYY (1 door + 1 open part)

Solid wood – maple, oak, elm, walnut, pear, cherry
 Commode thickness: 2 cm
 Foreparts thickness 2,2 cm
 Back thickness: 1,5 cm
 Dismantling option: No
 Packing: stretch wrap + five layer cardboard box
 Packing: 1 piece/packing
 Standard foreparts: solid wood
 Additional foreparts option: solid wood painted
 Color: RAL3014 pink, RAL6019 green, RAL1016 yellow, RAL7045 light grey, RAL7016 black, RAL7011 dark grey, RAL9003 white, RAL5024 blue, RAL5023 true blue, RAL6034 turquoise

Massivholz – Ahorn, Eiche, Ulme, Walnuss, Birne, Kirsche
 Korpusstärke: 2cm
 Stärke der Türen : 2,2 cm
 Stärke des Rückens: 1,5cm
 Standardausführung: Holzvorderteile
 Zusätzliche Vorderteilemöglichkeit: Massivholz lackiert
 Demontagemöglichkeit: Nein
 Verpackung: Dehnfolie + fünf flagige Kartonbox
 Packung: 1 Stück/Packung
 Hinweis: Modifikationen möglich - Preise auf Anfrage
 Farben: RAL3014 pink, RAL6019 grün, RAL1016 gelb, RAL7045 grau, RAL7016 schwarz, RAL7011 dunkel grau, RAL9003 weiss, RAL5024 blau, RAL5023 blau, RAL6034 Türkis
 Weitere Farben auf Anfrage

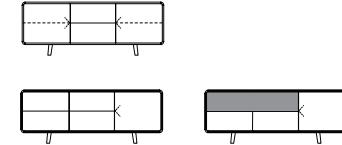


NEVA Sideboard / Anrichte / komoda

H 75 W 180 D 47
 SBNE4XXYY (3 doors)
 SBNE5XXYY (2 doors + 2 drawers)
 SBNE6XXYY (2 doors + 1 drawer + 1 open part)

Solid wood – maple, oak, elm, walnut, pear, cherry
 Commode thickness: 2 cm
 Foreparts thickness 2,2 cm
 Back thickness: 1,5 cm
 Dismantling option: No
 Packing: stretch wrap + five layer cardboard box
 Packing: 1 piece/packing
 Standard foreparts: solid wood
 Additional foreparts option: solid wood painted
 Color: RAL3014 pink, RAL6019 green, RAL1016 yellow, RAL7045 light grey, RAL7016 black, RAL7011 dark grey, RAL9003 white, RAL5024 blue, RAL5023 true blue, RAL6034 turquoise

Massivholz – Ahorn, Eiche, Ulme, Walnuss, Birne, Kirsche
 Korpusstärke: 2cm
 Stärke der Türen : 2,2 cm
 Stärke des Rückens: 1,5cm
 Standardausführung: Holzvorderteile
 Zusätzliche Vorderteilemöglichkeit: Massivholz lackiert
 Demontagemöglichkeit: Nein
 Verpackung: Dehnfolie + fünf flagige Kartonbox
 Packung: 1 Stück/Packung
 Hinweis: Modifikationen möglich - Preise auf Anfrage
 Farben: RAL3014 pink, RAL6019 grün, RAL1016 gelb, RAL7045 grau, RAL7016 schwarz, RAL7011 dunkel grau, RAL9003 weiss, RAL5024 blau, RAL5023 blau, RAL6034 Türkis
 Weitere Farben auf Anfrage

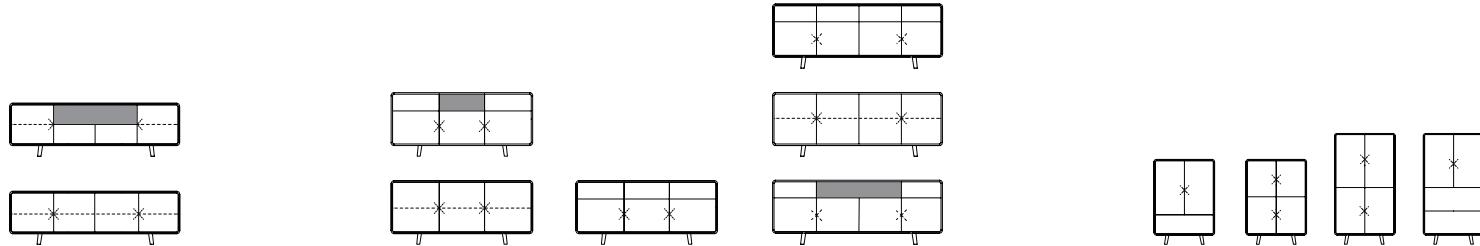


NEVA sideboard / Anrichte / komoda

H 75 W 200 D 47
 SBNE7XXYY (1 door + 4 drawers)
 SBNE8XXYY (1 door + 2 drawers + 1 open part)
 SBNE9XXYY (2 doors + 2 drawers)

Solid wood – maple, oak, elm, walnut, pear, cherry
 Commode thickness: 2 cm
 Foreparts thickness 2,2 cm
 Back thickness: 1,5 cm
 Dismantling option: No
 Packing: stretch wrap + five layer cardboard box
 Packing: 1 piece/packing
 Standard foreparts: solid wood
 Additional foreparts option: solid wood painted
 Color: RAL3014 pink, RAL6019 green, RAL1016 yellow, RAL7045 light grey, RAL7016 black, RAL7011 dark grey, RAL9003 white, RAL5024 blue, RAL5023 true blue, RAL6034 turquoise

Massivholz – Ahorn, Eiche, Ulme, Walnuss, Birne, Kirsche
 Korpusstärke: 2cm
 Stärke der Türen : 2,2 cm
 Stärke des Rückens: 1,5cm
 Standardausführung: Holzvorderteile
 Zusätzliche Vorderteilemöglichkeit: Massivholz lackiert
 Demontagemöglichkeit: Nein
 Verpackung: Dehnfolie + fünf flagige Kartonbox
 Packung: 1 Stück/Packung
 Hinweis: Modifikationen möglich - Preise auf Anfrage
 Farben: RAL3014 pink, RAL6019 grün, RAL1016 gelb, RAL7045 grau, RAL7016 schwarz, RAL7011 dunkel grau, RAL9003 weiss, RAL5024 blau, RAL5023 blau, RAL6034 Türkis
 Weitere Farben auf Anfrage



NEVA sideboard / Anrichte / komoda

H 75 W 240 D 47

SBNE10XXYY (4 doors)

SBNE11XXYY (2 doors + 2 drawers + 1 open part)

Solid wood – maple, oak, elm, walnut, pear, cherry
Commode thickness: 2 cm
Foreparts thickness 2,2 cm
Back thickness: 1,5 cm
Dismantling option: No
Packing: stretch wrap + five layer cardboard box
Packing: 1 piece/packing
Standard foreparts: solid wood
Additional foreparts option: solid wood painted
Color: RAL3014 pink, RAL6019 green, RAL1016 yellow, RAL7045 light grey, RAL7016 black, RAL7011 dark grey, RAL9003 white, RAL5024 blue, RAL5023 true blue, RAL6034 turquoise

Massivholz – Ahorn, Eiche, Ulme, Walnuss, Birne, Kirsche
Korpusstärke: 2cm
Stärke der Türen : 2,2 cm
Stärke des Rückens: 1,5cm
Standardausführung: Holzvorderteile
Zusätzliche Vorderteilemöglichkeit: Massivholz lackiert
Demontagemöglichkeit: Nein
Verpackung: Dehnfolie + fünflagige Kartonbox
Packung: 1 Stückt/Packung
Hinweis: Modifikationen möglich - Preise auf Anfrage
Farben: RAL3014 pink, RAL6019 grün, RAL1016 gelb, RAL7045 grau, RAL7016 schwarz, RAL7011 dunkel grau, RAL9003 weiss, RAL5024 blau, RAL5023 blau, RAL6034 Türkis
Weitere Farben auf Anfrage

NEVA sideboard / Anrichte / komoda

H 90 W 200 D 47

SBNE12XXYY (3 doors + 3 drawers)

SBNE13XXYY (3 doors)

SBNE14XXYY (3 doors + 2 drawers + 1 open part)

Solid wood – maple, oak, elm, walnut, pear, cherry
Commode thickness: 2 cm
Foreparts thickness 2,2 cm
Back thickness: 1,5 cm
Dismantling option: No
Packing: stretch wrap + five layer cardboard box
Packing: 1 piece/packing
Standard foreparts: solid wood
Additional foreparts option: solid wood painted
Color: RAL3014 pink, RAL6019 green, RAL1016 yellow, RAL7045 light grey, RAL7016 black, RAL7011 dark grey, RAL9003 white, RAL5024 blue, RAL5023 true blue, RAL6034 turquoise

Massivholz – Ahorn, Eiche, Ulme, Walnuss, Birne, Kirsche
Korpusstärke: 2cm
Stärke der Türen : 2,2 cm
Stärke des Rückens: 1,5cm
Standardausführung: Holzvorderteile
Zusätzliche Vorderteilemöglichkeit: Massivholz lackiert
Demontagemöglichkeit: Nein
Verpackung: Dehnfolie + fünflagige Kartonbox
Packung: 1 Stückt/Packung
Hinweis: Modifikationen möglich - Preise auf Anfrage
Farben: RAL3014 pink, RAL6019 grün, RAL1016 gelb, RAL7045 grau, RAL7016 schwarz, RAL7011 dunkel grau, RAL9003 weiss, RAL5024 blau, RAL5023 blau, RAL6034 Türkis
Weitere Farben auf Anfrage

NEVA sideboard / Anrichte / komoda

H 90 W 240 D 47

SBNE15XXYY (4 doors)

SBNE16XXYY (4 doors + 4 drawers)

SBNE17XXYY (4 doors + 2 drawers + 1 open part)

Solid wood – maple, oak, elm, walnut, pear, cherry
Commode thickness: 2 cm
Foreparts thickness 2,2 cm
Back thickness: 1,5 cm
Dismantling option: No
Packing: stretch wrap + five layer cardboard box
Packing: 1 piece/packing
Standard foreparts: solid wood
Additional foreparts option: solid wood painted
Color: RAL3014 pink, RAL6019 green, RAL1016 yellow, RAL7045 light grey, RAL7016 black, RAL7011 dark grey, RAL9003 white, RAL5024 blue, RAL5023 true blue, RAL6034 turquoise

Massivholz – Ahorn, Eiche, Ulme, Walnuss, Birne, Kirsche
Korpusstärke: 2cm
Stärke der Türen : 2,2 cm
Stärke des Rückens: 1,5cm
Standardausführung: Holzvorderteile
Zusätzliche Vorderteilemöglichkeit: Massivholz lackiert
Demontagemöglichkeit: Nein
Verpackung: Dehnfolie + fünflagige Kartonbox
Packung: 1 Stückt/Packung
Hinweis: Modifikationen möglich - Preise auf Anfrage
Farben: RAL3014 pink, RAL6019 grün, RAL1016 gelb, RAL7045 grau, RAL7016 schwarz, RAL7011 dunkel grau, RAL9003 weiss, RAL5024 blau, RAL5023 blau, RAL6034 Türkis
Weitere Farben auf Anfrage

NEVA highboard / Highbord / komoda

H 140, 180 W 100 D 47

HBNE1XXYY (2 doors + 1 drawer)

HBNE2XXYY (4 doors)

HBNE3XXYY (4 doors)

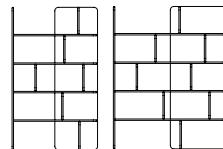
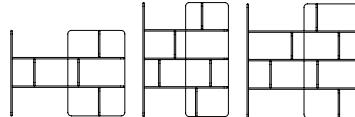
HBNE4XXYY (2 doors + 2 drawers)

Solid wood – maple, oak, elm, walnut, pear, cherry
Commode thickness: 2 cm
Foreparts thickness 2,2 cm
Back thickness: 1,5 cm
Dismantling option: No
Packing: stretch wrap + five layer cardboard box
Packing: 1 piece/packing
Standard foreparts: solid wood
Additional foreparts option: solid wood painted
Color: RAL3014 pink, RAL6019 green, RAL1016 yellow, RAL7045 light grey, RAL7016 black, RAL7011 dark grey, RAL9003 white, RAL5024 blue, RAL5023 true blue, RAL6034 turquoise

Massivholz – Ahorn, Eiche, Ulme, Walnuss, Birne, Kirsche
Korpusstärke: 2cm
Stärke der Türen : 2,2 cm
Stärke des Rückens: 1,5cm
Standardausführung: Holzvorderteile
Zusätzliche Vorderteilemöglichkeit: Massivholz lackiert
Demontagemöglichkeit: Nein
Verpackung: Dehnfolie + fünflagige Kartonbox
Packung: 1 Stückt/Packung
Hinweis: Modifikationen möglich - Preise auf Anfrage
Farben: RAL3014 pink, RAL6019 grün, RAL1016 gelb, RAL7045 grau, RAL7016 schwarz, RAL7011 dunkel grau, RAL9003 weiss, RAL5024 blau, RAL5023 blau, RAL6034 Türkis
Weitere Farben auf Anfrage.

SOFT

Regular Company



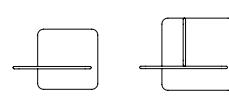
SOFT shelf / Regal / polica

LBS01XXXX (MODUL 1)
LBS02XXXX (MODUL 2)
LBS03XXXX (MODUL 3)
LBS04XXXX (MODUL 4)
LBS05XXXX (MODUL 5)
LBS06XXXX (MODUL 6)

140x160x40 cm
160x120x40 cm
160x160x40 cm
200x120x40 cm
200x160x40 cm

Shelf thickness: 2cm
Dismantling option: No
Packing: stretch wrap + five layer cardboard box
Packing: 1 piece/packing
Note: Other modifications (on request)
RAL codes: RAL3014 pink, RAL6019 green, RAL1016 yellow, RAL7045 light grey, RAL7016 black, RAL7011 dark grey, RAL9003 white, RAL5024 blue, RAL5023 true blue, RAL6034 turquoise
Additional colors on request.
Non painted version available.

Stärke: 2cm
Demontagemöglichkeit: Nein
Packung: Stretchfolie + fünfflagige Kartonbox
Verpackung: 1 Stück / Packung
Hinweis: Andere Modifikationen (auf Anfrage)



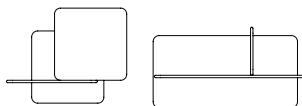
SOFT wall modules / Wandmodule / zidni moduli

LBS01XXXX modul 1
50x70x25 cm

LBS02XXXX modul 2
60x80x25 cm

Shelf thickness: 2cm
Dismantling option: No
Packing: stretch wrap + five layer cardboard box
Packing: 1 piece/packing
RAL codes: RAL3014 pink, RAL6019 green, RAL1016 yellow, RAL7045 light grey, RAL7016 black, RAL7011 dark grey, RAL9003 white, RAL5024 blue, RAL5023 true blue, RAL6034 turquoise
Additional colors on request.
Non painted version available.

Fachbodenstärke: 2cm
Demontagemöglichkeit: Nein
Packung: Stretchfolie + fünfflagige Kartonbox
Verpackung: 1 Stück / Packung
RAL farben: RAL3014 pink, RAL6019 green, RAL1016 yellow, RAL7045 light grey, RAL7016 black, RAL7011 dark grey, RAL9003 white, RAL5024 blue, RAL5023 true blue, RAL6034 turquoise
Hinweis: Andere Modifikationen (auf Anfrage)



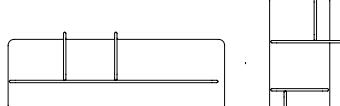
SOFT wall modules / Wandmodule / zidni moduli

LBS03XXXX modul 3 (with mirror)
79x115x25 cm

LBS04XXXX modul 4
60x135x25 cm

Shelf thickness: 2cm
Dismantling option: No
Packing: stretch wrap + five layer cardboard box
Packing: 1 piece/packing
RAL codes: RAL3014 pink, RAL6019 green, RAL1016 yellow, RAL7045 light grey, RAL7016 black, RAL7011 dark grey, RAL9003 white, RAL5024 blue, RAL5023 true blue, RAL6034 turquoise
Additional colors on request.
Non painted version available.

Fachbodenstärke: 2cm
Demontagemöglichkeit: Nein
Packung: Stretchfolie + fünfflagige Kartonbox
Verpackung: 1 Stück / Packung
RAL farben: RAL3014 pink, RAL6019 green, RAL1016 yellow, RAL7045 light grey, RAL7016 black, RAL7011 dark grey, RAL9003 white, RAL5024 blue, RAL5023 true blue, RAL6034 turquoise
Hinweis: Andere Modifikationen (auf Anfrage)



SOFT wall modules / Wandmodule / zidni moduli

LBS05XXXX modul 5
60x180x25 cm

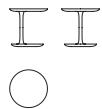
LBS06XXXX modul 6
160x140x25 cm

Shelf thickness: 2cm
Dismantling option: No
Packing: stretch wrap + five layer cardboard box
Packing: 1 piece/packing
RAL codes: RAL3014 pink, RAL6019 green, RAL1016 yellow, RAL7045 light grey, RAL7016 black, RAL7011 dark grey, RAL9003 white, RAL5024 blue, RAL5023 true blue, RAL6034 turquoise
Additional colors on request.
Non painted version available.

Fachbodenstärke: 2cm
Demontagemöglichkeit: Nein
Packung: Stretchfolie + fünfflagige Kartonbox
Verpackung: 1 Stück / Packung
RAL farben: RAL3014 pink, RAL6019 green, RAL1016 yellow, RAL7045 light grey, RAL7016 black, RAL7011 dark grey, RAL9003 white, RAL5024 blue, RAL5023 true blue, RAL6034 turquoise
Hinweis: Andere Modifikationen (auf Anfrage)

BLOOP

Regular Company

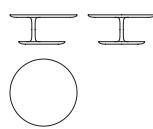


BLOOP coffee table / Couchtisch / stolič

H 45 Ø 40, 45, 50
CTBL1XXYY

Solid wood – maple, oak, elm, walnut, pear, cherry
Top thickness: 3 cm
Table Base: 38 cm
Dismantling option: No
Packing: stretch wrap + five layer cardboard box
Packing: 1 piece/packing

Massivholz – Ahorn, Eiche, Ulme, Walnuss,
Birne, Kirsch
Plattenstärke: 3 cm
Tischfuß: 38 cm
Demontagemöglichkeit: Nein
Verpackung: Dehnfolie + fünfflagige Kartonbox
Verpackung: 1 Stück/Pakung



BLOOP coffee table / Couchtisch / stolič

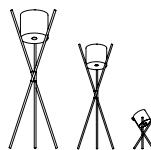
H 35 Ø 50, 60, 70
CTBL2XXYY

Solid wood – maple, oak, elm, walnut, pear, cherry
Top thickness: 3 cm
Table Base: 55 cm
Dismantling option: No
Packing: stretch wrap + five layer cardboard box
Packing: 1 piece/packing

Massivholz – Ahorn, Eiche, Ulme, Walnuss,
Birne, Kirsch
Plattenstärke: 3 cm
Tischfuß: 55 cm
Demontagemöglichkeit: Nein
Verpackung: Dehnfolie + fünfflagige Kartonbox
Verpackung: 1 Stück/Pakung

SHIFT

Regular Company



SHIFT lamp / Lampe / lampa

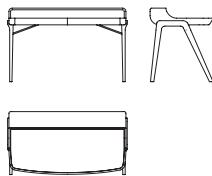
H 40, 130, 200
LASH1XXYY (S)
LASH2XXYY (M)
LASH3XXYY (L)

Voltage: 230V, 50 Hz
Recommended bulbs for the socket E27 ('L' and 'M' lamp):
energy saving 2x23W or led bulb 2x12W
Recommended bulbs for the socket E14('S' lamp):led bulb
1x5W
Protection class: I
Protection level: IP44
Socket: 2xE27 ('L' and 'M' lamp) and 1xE14 ('S' lamp)
Housing material: powdercoated steel, covered vinyl
The rods can be in walnut and oak
The vinyl (shader) could be in black and white color
Leg diameter: 1.5 cm, 2.2 cm, 2.7 cm
Dismantling option: Yes
Packing: stretch wrap + five layer cardboard box
Packing: 2 pieces/packing

Spannung: 230V, 50 Hz
Empfohlene Glühbirnen für den Sockel E27 ("L" und "M"
Lampe): energiesparende LED-Lampe 2x23W oder 2x12W
Empfohlene Glühbirnen für den Sockel E14 ('S' Lampe): LED-
Lampe 1x5W
Schutzklasse: I
Schutzzart: IP44
Sockel: 2xE27 ("L" und "M" Lampe) und 1xE14 ('S' Lampe)
Gehäusematerial: Stahl pulverbeschichtet, bedeckt mit Vinyl
Dimmer: auf Anfrage
Die Stäbe können in Nussbaum und Eiche sein
Vinyl (Lampenschirm) kann schwarz oder weiß sein
Beindurchmesser: 1.5 cm, 2.2 cm, 2.7 cm
Demontagemöglichkeit: JA
Verpackung: Verpackung: Dehnfolie + fünfflagige Kartonbox
Packing: 2 Stuck/Packung

PICARD

Regular Company



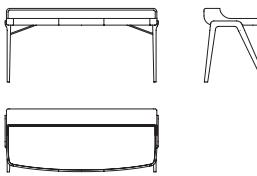
PICARD working desk / Arbeitstisch

/ radni stol
H 75 W 143 D 88

WDPI7xxxx (solid wood top)
WDPI8xxxx (corian top)
WDPI9xxxx (painted top)

Solid wood – maple, oak, elm, walnut, pear, cherry
Drawers: 2 pieces
Dismantling option: Yes
Packing: stretch wrap + five layer cardboard box
Packing: 1 piece/packing
Standard desk top: solid wood
Additional top options: solid wood painted, Corian
Metal parts: black painted (other color on request)
Dismantling option: Yes
Note: Desk possible without shelf

Massivholz – Ahorn, Eiche, Ulme, Walnuss,
Birne, Kirsche
Schubladen: 2 Stück
Demontagemöglichkeit: Ja
Verpackung: Dehnfolie + fünf flagige Kartonbox
Verpackung: 1 Stück/Pakung
Standardausführung der Tischplatte: Massivholz
Weitere Ausführungen: Massivholz gefärbt, Corian
(auf Anfrage)
Metallteile: schwarz gefärbt (andere Farben auf
Anfrage)
Dismantling option: Yes
Hinweis: Arbeitstisch möglich auch ohne Fach-
boden (auf Anfrage)



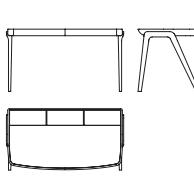
PICARD working desk / Arbeitstisch

/ radni stol
H 75 W 183 D 88

WDPI10xxxx (solid wood top)
WDPI11xxxx (corian top)
WDPI12xxxx (painted top)

Solid wood – maple, oak, elm, walnut, pear, cherry
Drawers: 3 pieces
Dismantling option: Yes
Packing: stretch wrap + five layer cardboard box
Packing: 1 piece/packing
Standard desk top: solid wood
Additional top options: solid wood painted, Corian
Metal parts: black painted (other color on request)
Dismantling option: Yes
Note: Desk possible without shelf

Massivholz – Ahorn, Eiche, Ulme, Walnuss,
Birne, Kirsche
Schubladen: 3 Stück
Demontagemöglichkeit: Ja
Verpackung: Dehnfolie + fünf flagige Kartonbox
Verpackung: 1 Stück/Pakung
Standardausführung der Tischplatte: Massivholz
Weitere Ausführungen: Massivholz gefärbt, Corian
(auf Anfrage)
Metallteile: schwarz gefärbt (andere Farben auf
Anfrage)
Dismantling option: Yes
Hinweis: Arbeitstisch möglich auch ohne Fach-
boden (auf Anfrage)



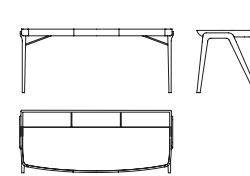
PICARD working desk / Arbeitstisch

/ radni stol
H 75 W 143 D 88

WDPI13xxxx (solid wood top)
WDPI12xxxx (corian top)
WDPI14xxxx (painted top)

Solid wood – maple, oak, elm, walnut, pear, cherry
Drawers: 2 pieces
Dismantling option: Yes
Packing: stretch wrap + five layer cardboard box
Packing: 1 piece/packing
Standard desk top: solid wood
Additional top options: solid wood painted, Corian
Metal parts: black painted (other color on request)
Dismantling option: Yes
Note: Desk possible without shelf

Massivholz – Ahorn, Eiche, Ulme, Walnuss,
Birne, Kirsche
Schubladen: 2 Stück
Demontagemöglichkeit: Ja
Verpackung: Dehnfolie + fünf flagige Kartonbox
Verpackung: 1 Stück/Pakung
Standardausführung der Tischplatte: Massivholz
Weitere Ausführungen: Massivholz gefärbt, Corian
(auf Anfrage)
Metallteile: schwarz gefärbt (andere Farben auf
Anfrage)
Dismantling option: Yes
Hinweis: Arbeitstisch möglich auch ohne Fach-
boden (auf Anfrage)



PICARD working desk / Arbeitstisch

/ radni stol
H 75 W 183 D 88

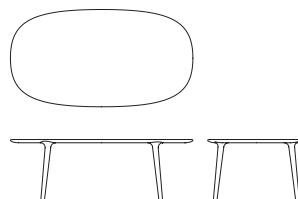
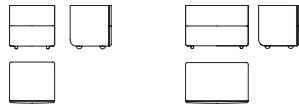
WDPI14xxxx (solid wood top)
WDPI15xxxx (corian top)
WDPI16xxxx (painted top)

Solid wood – maple, oak, elm, walnut, pear, cherry
Drawers: 3 pieces
Dismantling option: Yes
Packing: stretch wrap + five layer cardboard box
Packing: 1 piece/packing
Standard desk top: solid wood
Additional top options: solid wood painted, Corian
Metal parts: black painted (other color on request)
Dismantling option: Yes
Note: Desk possible without shelf

Massivholz – Ahorn, Eiche, Ulme, Walnuss,
Birne, Kirsche
Schubladen: 3 Stück
Demontagemöglichkeit: Ja
Verpackung: Dehnfolie + fünf flagige Kartonbox
Verpackung: 1 Stück/Pakung
Standardausführung der Tischplatte: Massivholz
Weitere Ausführungen: Massivholz gefärbt, Corian
(auf Anfrage)
Metallteile: schwarz gefärbt (andere Farben auf
Anfrage)
Dismantling option: Yes
Hinweis: Arbeitstisch möglich auch ohne Fach-
boden (auf Anfrage)

LUC

Regular Company



PICARD storage / Storage
/ ladiCar
H 46,7 W 50 & 70 D 45
STPIXXYY & STP2XXYY

Drawers: 2 pieces
Dismantling option: No
Packing: stretch wrap + five layer cardboard box
Packing: 1 piece/packing
Note: Other modifications and prices possible (on request)

Massivholz – Ahorn, Eiche, Ulme, Walnuss, Birne, Kirsche
Schubladen: 2 Stück
Demontagemöglichkeit: Nein
Verpackung: Dehnfolie + fünfflagige Kartonbox
Verpackung: 1 Stück/Pakung
Hinweis: Andere Modifikationen und Preise auf Anfrage

LUC table / Tisch / stol
H 74 W 165, 185, 205, 225, 245, 265
D 110, 120

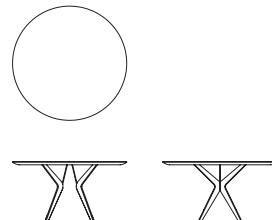
OTLUXXYY

Solid wood – maple, oak, elm, walnut, pear, cherry
Top thickness: 4 cm
Visually: 0,8 cm
Leg diameter: bottom 4x5 cm – top 4x8 cm
Dismantling option: No
Packing: stretch wrap + five layer cardboard box
Packing: 1 piece/packing

Massivholz – Ahorn, Eiche, Ulme, Walnuss, Birne, Kirsch
Plattenstärke: 4 cm
Visuell: 0,8 cm
Beindurchmesser: Boden 4x5 – Top 4x8 cm
Demontagemöglichkeit: Nein
Verpackung: Dehnfolie + fünfflagige Kartonbox
Verpackung: 1 Stück/Pakung

LAKRI

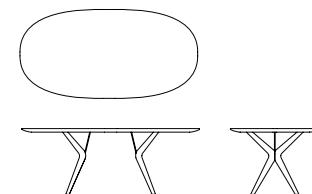
Regular Company



LAKRI table / Tisch / stol
H 74 Ø 120, 140
OTLAXXXY

Solid wood – maple, oak, elm, walnut, pear, cherry
Top thickness: 4 cm
Visually: 0,8 cm
Dismantling option: Yes
Packing: stretch wrap + five layer cardboard box
Packing: 1 piece/packing

Massivholz – Ahorn, Eiche, Ulme, Walnuss, Birne, Kirsche
Plattenstärke: 4 cm
Visuell: 0,8 cm
Demontagemöglichkeit: Ja
Verpackung: Dehnfolie + fünfflagige Kartonbox
Verpackung: 1 Stück/Pakung



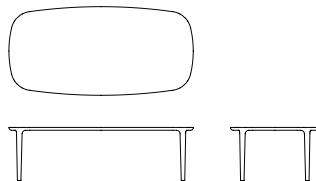
LAKRI oval table
H 76 W 160, 180, 200, 220, 240, 260 D 110, 120
OTLAXXXY

Solid wood – maple, oak, elm, walnut, pear, cherry
Top thickness: 4 cm
Visually: 0,8 cm
Leg diameter: bottom 4x4 cm – 7x7 cm – top 6x6 cm
Dismantling option: No
Packing: stretch wrap + five layer cardboard box
Packing: 1 piece/packing

Massivholz – Ahorn, Eiche, Ulme, Walnuss, Birne, Kirsche
Plattenstärke: 4 cm
Visuell: 0,8 cm
Beindurchmesser: unten 4x4 cm – 7x7 cm - oben 6x6 cm
Demontagemöglichkeit: Nein
Verpackung: Dehnfolie + fünfflagige Kartonbox
Verpackung: 1 Stück/Pakung

WU

Studio Pang



wu table / Tisch / stol

H 76 W 165, 185, 205, 225, 245, 265, 280 D 100, 115
DTWUXXYY

Solid wood – maple, oak, elm, walnut, pear, cherry
Top thickness: 4 cm
Visually: 4 cm
Leg diameter: bottom 4x5 cm– top 4x8 cm
Dismantling option: No
Packing: stretch wrap + five layer cardboard box
Packing: 1 piece/packing
Packing: 1 piece/packing

Massivholz – Ahorn, Eiche, Ulme, Walnuss, Birne, Kirsche
Plattenstärke: 4 cm
Visuell: 4 cm
Beindurchmesser: 4x5 cm–4x8 cm
Demontagemöglichkeit : NEIN
Verpackung: Dehnfolie + fünflagige Kartonbox
Verpackung: 1 Stück/Pakung
Modifikation möglich: Preise auf Anfrage

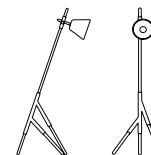


wu chair / Stuhl / stolica

H 78 W 53 D 50
CCWU1XXYY (WOODEN SEAT)
CCWU2XXYY (LEATHER SEAT)
CCWU3XXYY (FABRIC SEAT)

INSERT

Mirko Miličić



INSERT lamp / Lampe / lampa

H 180
LAINXXXX

Solid wood – maple, oak, elm, walnut, pear, cherry
Seat size: 47x48 cm
Seat high: 45 cm
Leg diameter: 2.7-3.7 cm
Dismantling option: No
Packing: stretch wrap + five layer cardboard box
Packing: 1 piece/packing
Packing: 1 piece/packing

Massivholz – Ahorn, Eiche, Ulme, Walnuss, Birne, Kirsche
Sitzgröße: 47x48 cm
Sitzhöhe: 45 cm
Beindurchmesser: 2.7-3.7 cm
Demontagemöglichkeit: No
Verpackung: Dehnfolie + fünflagige Kartonbox
Verpackung: 1 Stück/Pakung

Voltage: 230V, 50 Hz
Recommended bulbs for the socket E27: led bulb 1x23W
Protection class: I
Protection level: IP20
Socket: 1xE27
Housing material (shader): powder coated steel in black and white color
Dimmer: yes
Leg diameter: 2.8 cm
Height: 180 cm
Bottom: 65x65x60 cm
Dismantling option: Yes
Packing: stretch wrap + five layer cardboard box
Packing: 2 pieces/packing

Stromspannung: 230V, 50 Hz
Empfohlene Glühbirnen für die Steckdose E27: LED-Glühbirne 1x23W
Schutzklasse: I
Schutzstufe: IP20
Steckdose: 1xE27
Gehäusematerial (Schirm): Stahl pulverbeschichtet in schwarz oder weiß
Dimmer: yes
Beindurchmesser: 2.8 cm
Höhe: 180 cm
Sohle unten: 65x65x60 cm
Demontagemöglichkeit: JA
Verpackung: Dehnfolie + fünflagige Kartonbox
Verpackung: 1 Stück / Packung

NARU

Says Who



NARU chair / Stuhl / stolica

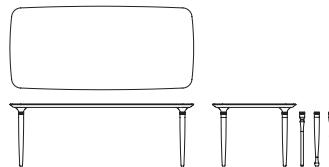
H 78 W 59 D 52
CCNA1XXYY (wooden seat)
CCNA2XXYY (leather seat)
CCNA3XXYY (fabric seat)

Solid wood – maple, oak, elm, walnut, pear, cherry
Metal rings: stainless steel, brass or powder coat
iron in matte RAL codes: RAL 9001 beige, RAL 9005 black, RAL 9006 grey. Additional colors on request.
Seat size: 48 x 42 cm
Legs diameter: 3 cm
Seat height: 48 cm
Dismantling option: No
Packaging: stretch wrap + five-layer cardboard box
Packaging: 1 piece/package

Massivholz – Ahorn, Eiche, Ulme, Walnuss, Birne, Kirsche
Metal ringe: Edelstahl, Messing oder powder coat
stahl in matt RAL codes: RAL 9001 beige, RAL 9005 schwartz, RAL 9006 grau. Andere farben auf anfrage.
Sitzgröße: 48 x 42 cm
Beindurchmesser: 3 cm
Sitzhöhe: 48 cm
Demontagemöglichkeit: Nein
Verpackung: Dehnfolie + fünflagige Kartonbox
Verpackung: 1 Stück / Packung

PASHA

Zoran Jedrejčić



PASHA table / Tisch / stol

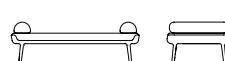
H 75 D 100
W 100, 160, 180, 200, 220, 240 , 260
DTPAXXYY

Top thickness: 4,2 cm
Visually: 0,8 cm
Leg diameter: 0,6 cm
Dismantling option: Yes
Packing: stretch wrap + five layer cardboard box
Packing: 1 piece/packing
Note: 4 different types of legs.

Massivholz – Ahorn, Eiche, Ulme, Walnuss, Birne, Kirsche
Plattenstärke: 4,2 cm
Visuell: 0,8 cm
Beindurchmesser: 0,6 cm
Demontagemöglichkeit: Ja
Verpackung: Dehnfolie + fünfflagige Kartonbox
Verpackung: 1 Stück/Pakung

THOR

Fahmida Lam



THOR daybed / Daybed / divan

H 43 W 178 D 89
DBTHXXYY (upholstery fabric)

Solid wood – maple, oak, elm, walnut, pear, cherry
Top thickness: 1,2 cm
Visually: 4 cm
Leg diameter: bottom 6x4,2 cm – top 9,5x4,2 cm
Dismantling option: No
Packing: stretch wrap + five layer cardboard box
Packing: 1 piece/packing
Note:
Mega lengths and between sizes possible.
Other modifications and prices on request.

Massivholz – Ahorn, Eiche, Ulme, Walnuss, Birne, Kirsche
Plattenstärke: 1,2 cm
Visuell: 4 cm
Beindurchmesser: 6x4,2 cm – 9,5x4,2 cm
Demontagemöglichkeit: Nein
Verpackung: Dehnfolie + fünfflagige Kartonbox
Packung: 1 Stück/Packung
Zwischengrößen und Übergrößen möglich, Preise auf Anfrage

LASTA

Ado Avdagić

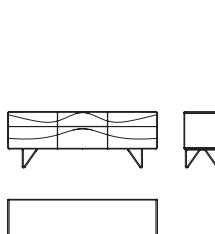


LASTA sideboard / Anrichte / komoda

H 45, 70, 82 W 160, 180, 200, 220 D 51
SBAATXXYY

Solid wood – maple, oak, elm, walnut, pear, cherry
Commode thickness: 2 cm
Foreparts thickness: 5 cm
Thickness of stainless steel: Ø 1,5 cm
Dismantling option: No
Packing: stretch wrap + five layer cardboard box
Packing: 1 piece/packing
Standard base: stainless steel construction
Additional options: wooden base 5 cm (on request)

Massivholz – Ahorn, Eiche, Ulme, Walnuss, Birne, Kirsche
Wandstärke: 2 cm
Stärke der Vorderteile: 5 cm
Stärke des Edelstahls: Ø 1,5 cm
Demontagemöglichkeit: Nein
Verpackung: Dehnfolie + fünfflagige Kartonbox
Verpackung: 1 Stück/Pakung
Standard Basis: Konstruktion aus Edelstahl
Zusätzliche Optionen: Holzsockel 5 cm (auf Anfrage)



LASTA sideboard / Anrichte / komoda

H 45, 70, 82 W 160, 180, 200, 220 D 51

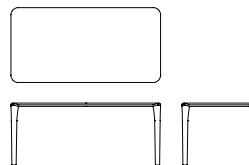
SBA2XXYY

Solid wood – maple, oak, elm, walnut, pear, cherry
Commode thickness: 2 cm
Foreparts thickness: 5 cm
Thickness of stainless steel: Ø 1,5 cm
Dismantling option: No
Packing: stretch wrap + five layer cardboard box
Packing: 1 piece/packing
Standard base: stainless steel construction
Additional options: wooden base 5 cm (on request)

Massivholz – Ahorn, Eiche, Ulme, Walnuss,
Birne, Kirsche
Wandstärke: 2 cm
Stärke der Vorderteile: 5 cm
Stärke des Edelstahls: Ø 1,5 cm
Demontagemöglichkeit: Nein
Verpackung: Dehnfolie + fünf flagige Kartonbox
Verpackung: 1 Stück/Pakung
Standard Basis: Konstruktion aus Edelstahl
Zusätzliche Optionen: Holzsockel 5 cm (auf
Anfrage)

SWEL

Studio Schrofer



SWEL table / Tisch / stol

H 76 W 160, 180, 200, 220, 240, 260 D 90, 100

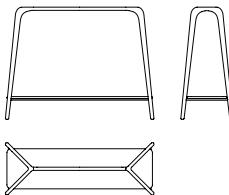
DTSWXYY

Solid wood – maple, oak, elm, walnut, pear, cherry
Top thickness: 4 cm
Visually: 4 cm
Leg diameter: 3,6 – 8,6 cm
Dismantling option: Yes
Packing: stretch wrap + five layer cardboard box
Packing: 1 piece/packing
Modifications are possible: Prices on request

Massivholz – Ahorn, Eiche, Ulme, Walnuss, Birne,
Kirsche
Plattenstärke: 4 cm
Visuell: 4 cm
Beindurchmesser: 3,6 – 8,6 cm
Demontagemöglichkeit: JA
Verpackung: Dehnfolie + fünf flagige Kartonbox
Verpackung: 1 Stück/Pakung
Modifikation möglich: Preise auf Anfrage

SWING

Edvar Design



SWING coat stand / Aufhänger / vješalica

H 140, 160 W 130, 160, 185

HASWXYY

Solid wood – maple, oak, elm, walnut, pear, cherry
Leg diameter: bottom 4x4cm, top 9x4 cm
Bottom depth: 65 cm
Total height: 140 and 160 cm
Bottom width: 130, 160 and 185 cm
Dismantling option: No
Packing: stretch wrap + five layer cardboard box
Packing: 1 piece/packing

Massivholz – Ahorn, Eiche, Ulme, Walnuss, Birne,
Kirsche
Beindurchmesser: unten 4x4cm, oben 9x4 cm
Boden Tiefe: 65 cm
Gesamthöhe: 140 and 160 cm
Boden Breite: 130, 160 and 185 cm
Demontagemöglichkeit: NEIN
Verpackung: Dehnfolie + fünf flagige Kartonbox
Verpackung: 1 Stück/Pakung

PIVOT

Michael Schneider



PIVOT table / Tisch / stol

H 74 Ø 120, 140

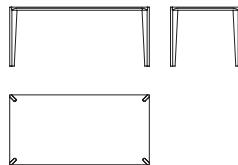
RTLAXYY

Solid wood – maple, oak, elm, walnut, pear, cherry
Top thickness: 2 cm
Visually: 0,8 cm
Dismantling option: Yes
Packing: stretch wrap + five layer cardboard box
Packing: 1 piece/packing

Massivholz – Ahorn, Eiche, Ulme, Walnuss,
Birne, Kirsch
Plattenstärke: 2 cm
Visuell: 0,8 cm
Demontagemöglichkeit: Ja
Verpackung: Dehnfolie + fünf flagige Kartonbox
Verpackung: 1 Stück/Pakung

HANNY

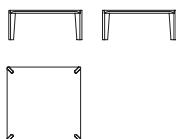
Artisan



HANNY table / Tisch / stol
H 76 W 120, 140, 160, 180, 200, 220,
240, 260 D 80, 90
DTHAXXXY

Solid wood – maple, oak, elm, walnut, pear, cherry
Top thickness: 4 cm
Visually: 2 cm
Leg diameter: bottom 6x4 cm – top 11x4 cm
Dismantling option: No
Packing: stretch wrap + five layer cardboard box
Packing: 1 piece/packing
Note: Between sizes possible: for example
205x85x76 cm
Other modifications and prices on request

Massivholz – Ahorn, Eiche, Ulme, Walnuss,
Birne, Kirsche
Plattenstärke: 4 cm
Visuell: cm
Beindurchmesser: Boden 6x4 – Top 11x4 cm
Demontagemöglichkeit: No
Verpackung: Dehnfolie + fünfflagige Kartonbox
Verpackung: 1 Stück/Pakung
Hinweis:
Zwischengrößen möglich: z.B. 205x85x76 cm
Andere Modifikationen und Preise auf Anfrage



HANNY coffee table / Couchtisch / stolič
H 45 W 120, 140, 160, 180, 200, 220,
240, 260 D 80, 90
DTHAXXXY

Solid wood – maple, oak, elm, walnut, pear, cherry
Top thickness: 4 cm
Visually: 2 cm
Leg diameter: bottom 6x4 cm – top 11x4 cm
Dismantling option: No
Packing: stretch wrap + five layer cardboard box
Packing: 1 piece/packing
Note: Between sizes possible: for example
105x85x35 cm
Other modifications and prices on request

Massivholz – Ahorn, Eiche, Ulme, Walnuss,
Birne, Kirsche
Plattenstärke: 4 cm
Visuell: cm
Beindurchmesser: Boden 6x4 – Top 11x4 cm
Demontagemöglichkeit: No
Verpackung: Dehnfolie + fünfflagige Kartonbox
Verpackung: 1 Stück/Pakung
Hinweis:
Zwischengrößen möglich: z.B. 105x85x35 cm
Andere Modifikationen und Preise auf Anfrage



HANNY chair / Stuhl / stolica
H 80 W 47 D 52,8

CCHA1XXXX (WOODEN SEAT)
CCHA2XXXX (LEATHER SEAT)
CCHA3XXXX (FABRIC SEAT)

Solid wood – maple, oak, elm, walnut, pear, cherry
Seat size: 48x45,5 cm
Seat high: 47 cm
Front legs: 4,6x2,4 cm
Back legs: 12,5x2,4 cm
Dismantling option: No
Packing: stretch wrap + five layer cardboard box
Packing: 1 piece/packing

Massivholz – Ahorn, Eiche, Ulme, Walnuss,
Birne, Kirsche
Sitzgröße: 48x45,5 cm
Sitzhöhe: 47 cm
Vorderbeine: 4,6x2,4 cm
Hinterbeine: 12,5x2,4 cm
Demontagemöglichkeit: No
Verpackung: Dehnfolie + fünfflagige Kartonbox
Verpackung: 1 Stück/Pakung



HANNY coat stand / Aufhänger / vješalica
H 180
HAHAXXXY

Solid wood – maple, oak, elm, walnut, pear, cherry
Bottom width = 47cm
Leg diameter: bottom 2x3 cm, top 5x3 cm

Massivholz – Ahorn, Eiche, Ulme, Walnuss,
Birne, Kirsche
Bodenbreite= 47cm
Beindurchmesser: Boden 2x3 cm, Top 5x3 cm

FLOW

Filter

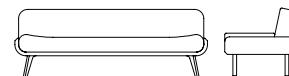


FLOW table / Tisch / stol

H 76 W 160, 180, 200, 220, 240 D 90
DTFLXXYY

Solid wood – maple, oak, elm, walnut, pear, cherry
Top thickness: 1.2 cm
Visually: 4 cm
Leg diameter: bottom 6x4.2 cm – top 9.5x4.2 cm
Dismantling option: No
Packing: stretch wrap + five layer cardboard box
Packing: 1 piece/packing
Note:
Mega lengths and between sizes possible.
Other modifications and prices on request.

Massivholz – Ahorn, Eiche, Ulme, Walnuss,
Birne, Kirsche
Plattenstärke: 1,2 cm
Visuell: 4 cm
Beindurchmesser: 6x4.2 cm – 9.5x4.2 cm
Demontagemöglichkeit: Nein
Verpackung: Dehnfolie + fünfflagige Kartonbox
Packung: 1 Stück/Pakung
Zwischengrößen und Übergrößen möglich, Preise
auf Anfrage



FLOW sofa

H 78 W 200, 160 D 78
SOFL1XXYY (LEATHER)
SOFL2XXYY (FABRIC)

CHUNK

Karim Rashid

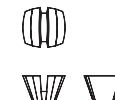


CHUNK chair / Stuhl / stolica

H 85 W 62.5 D 62
CCCHXXYY

KART

Karim Rashid



KART coffee table / Couchtisch / stolič

H 35 W 59.2 D 55.8
CTK2XXYY

Solid wood – maple, oak, elm, walnut, pear, cherry
Slot width: 108/78 cm
Dismantling option: No
Packaging: 1 piece/Packaging
Packaging: stretch wrap + five-layer cardboard box

Massivholz – Ahorn, Eiche, Ulme, Walnuss,
Birne, Kirsche
Slotbreite: 108/78 cm
Möglichkeit der Demontierung: Nein
Verpackung: Dehnfolie + fünfflagige Kartonbox
Verpackung: 1 Teil/ Verpackung

Solid wood – maple, oak, elm, walnut, pear, cherry
Seat size: 180x52 cm
Seat high: 43 cm
Leg diameter: 4-7.4 cm
Dismantling option: No
Upholstery with Textum, Kvadrat or DePloeg
fabrics.
Packing: stretch wrap + five layer cardboard box
Packing: 1 piece/packing

Massivholz – Ahorn, Eiche, Ulme, Walnuss,
Birne, Kirsche
Sitzgröße: 180x52 cm
Sitzhöhe: 43 cm
Beindurchmesser: 4-7.4 cm
Demontagemöglichkeit : JA
Verpackung: Dehnfolie + fünfflagige Kartonbox
Verpackung: 1 Stück/Pakung
Polsterung mit Textum, Kvadrat oder DePloeg Stoff

Solid wood – maple, oak, elm, walnut, pear, cherry
Seat size: 62,5x43 cm
Seat and back thickness: 5 cm
Legs diameter: matt ground stainless steel 1,6 cm
Seat height: 46,7 cm
Dismantling option: No
Packaging: stretch wrap + five-layer cardboard box
Packaging: 1 piece/packaging

Massivholz – Ahorn, Eiche, Ulme, Walnuss,
Birne, Kirsche
Sitzgröße: 62,5x43 cm
Dicke des Sitzes und der Lehne: 5 cm
Beindurchmesser: matter geschliffener rostfreier
Stahl mit 1,6 cm
Sitzhöhe: 46,7 cm
Möglichkeit der Demontierung: Nein
Verpackung: Dehnfolie + fünfflagige Kartonbox
Verpackung: 1 Teil/ Verpackung

Materials

MATERIALIEN / MATERIJALI



WOOD TYPES



OAK A3 LOBA WHITE OIL



OAK AO1 NATURAL SOAP



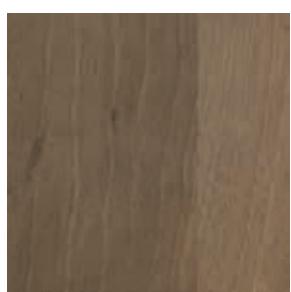
OAK AO4 WHITE PIGMENTED OIL



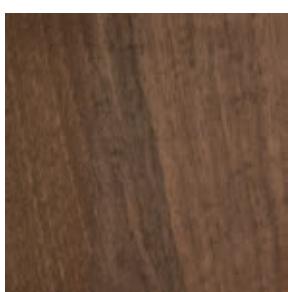
OAK AO3 NATURAL OIL



OAK AR1 JAHORINA PIGMENT



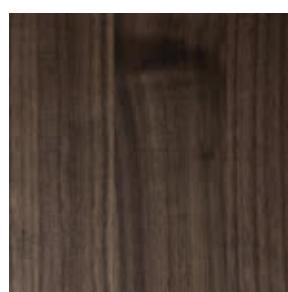
EUROPEAN WALNUT
AO1 NATURAL SOAP



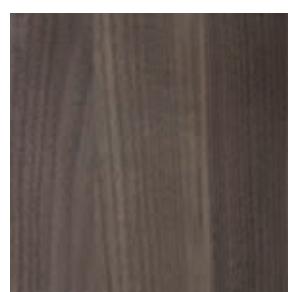
EUROPEAN WALNUT
AO3 NATURAL OIL



EUROPEAN WALNUT
AO4 WHITE OIL



AMERICAN WALNUT
AO3 NATURAL OIL



AMERICAN WALNUT
AO1 NATURAL SOAP



CHERRY AO1 NATURAL SOAP



CHERRY AO3 NATURAL OIL



MAPLE AO1 NATURAL SOAP



MAPLE AO4 WHITE OIL



PEAR AO1 NATURAL SOAP



PEAR AO3 NATURAL OIL



ELM AO1 NATURAL SOAP



ELM AO3 NATURAL OIL



ELM AR1 JAHORINA PIGMENT

COLORED WOOD



RAL 1016 (YELLOW)



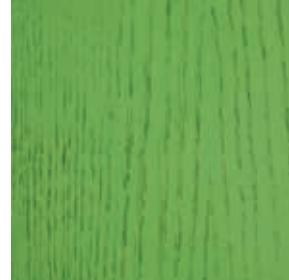
RAL 3014 (PINK)



RAL 5023 (TRUE BLUE)



RAL 5024 (BLUE)



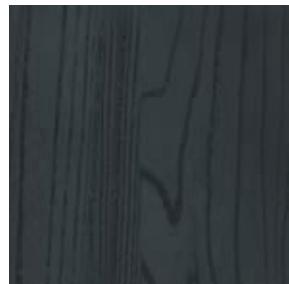
RAL 6019 (GREEN)



RAL 6034 (TURQUOISE)



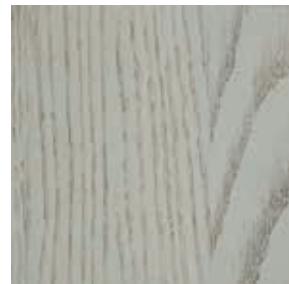
RAL 7011 (DARK GREY)



RAL 7016 (BLACK)



RAL 7045 (LIGHT GREY)



RAL 9003 (WHITE)

LEATHER SAMPLES



ZENITH 9001



ZENITH 9007



ZENITH 9008



ZENITH 9009



ZENITH 9010



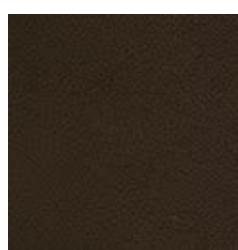
ZENITH 9011



ZENITH 9013



ZENITH 9014



ZENITH 9015



ZENITH 9018



ZENITH 9019



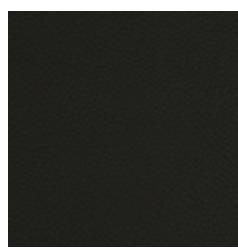
ZENITH 9021



ZENITH 9022



ZENITH 9023



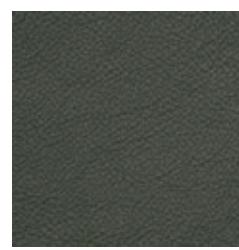
ZENITH 9024



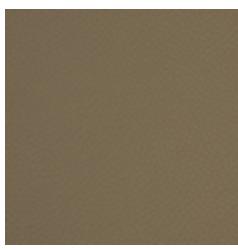
ZENITH 9025



ZENITH 9026



ZENITH 9032



ZENITH 9033



ZENITH 9035

FABRIC SAMPLES



BOLIVIA 1



BOLIVIA 3



BOLIVIA 4



BOLIVIA 7



BOLIVIA 14



BOLIVIA 18



BOLIVIA 24



BOLIVIA 25



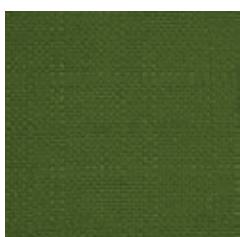
BOLIVIA 27



BOLIVIA 33



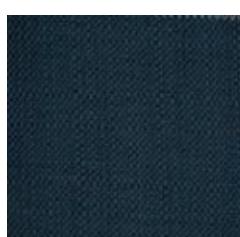
BOLIVIA 34



BOLIVIA 38



BOLIVIA 44



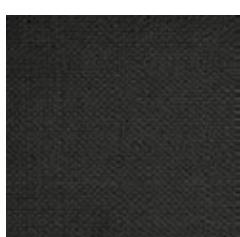
BOLIVIA 47



BOLIVIA 49



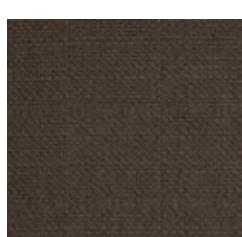
BOLIVIA 53



BOLIVIA 56



BOLIVIA 69



BOLIVIA 74



BOLIVIA 89



BOLIVIA 104

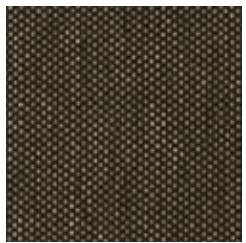
MERCIS



DAKOTA 5481



DAKOTA 9120



DAKOTA 9181



DAKOTA 9303



DAKOTA 9306



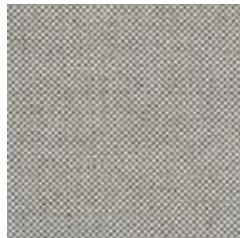
DAKOTA 9403



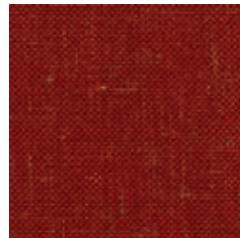
DAKOTA 9706



STRAND 07



STRAND 08



STRAND 10



STRAND 18



STRAND 20



STRAND 48



STRAND 58



STRAND 62



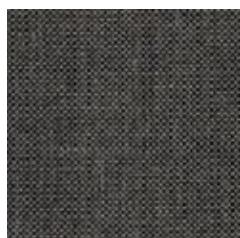
STRAND 78



STRAND 79



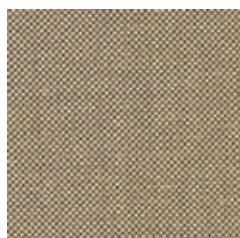
STRAND 84



STRAND 85



STRAND 88



STRAND 90

de ploeg:



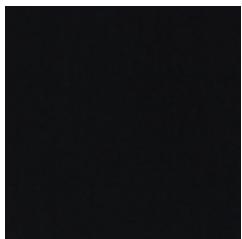
STEELCUT 2 TRIO 105



STEELCUT 2 TRIO 133



STEELCUT 2 TRIO 153



STEELCUT 2 TRIO 195



STEELCUT 2 TRIO 213



STEELCUT 2 TRIO 225



STEELCUT 2 TRIO 245



STEELCUT 2 TRIO 283



STEELCUT 2 TRIO 333



STEELCUT 2 TRIO 353



STEELCUT 2 TRIO 453



STEELCUT 2 TRIO 515



STEELCUT 2 TRIO 533



STEELCUT 2 TRIO 553



STEELCUT 2 TRIO 745



STEELCUT 2 TRIO 825



STEELCUT 2 TRIO 845



STEELCUT 2 TRIO 933



STEELCUT 2 TRIO 983

kvadrat

**LOVE
WOOD**



CONTACT

Artisan d.o.o.
Medakovo bb
74260 Tešanj
Bosnia

Tel.: +387 32 667 910 / +387 32 667 911
Fax.: +387 32 658 820

www.artisan.ba
info@artisan.ba

IMPRESSUM

CREATIVE DIRECTION & GRAPHIC DESIGN
Marinko Murgić, Luka Reicher,
Ruđer Novak-Mikulić, Tihomir Filipc

PHOTOGRAPHS

Marija Gašparović
Domagoj Kunić
Jasenko Rasol
Amer Kapetanović
Srđan Šarić
Marko Ercegović

TEXT
Utorak